**WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**KLASA 5**

**JĘZYK POLSKI:**

Spis lektur

**Lektury:**Obowiązkowe:

Ferenc Molnar, *Chłopcy z Placu Broni* (Tydzień 10);
Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (fragmenty: zwyczaje i obyczaje) (Tydzień 17);
*Wybrane mity greckie o*:
powstaniu świata (Tydzień 19),
Prometeuszu (Tydzień 20),
Syzyfie (Tydzień 20),
Demeter i Persefonie (Tydzień 20),
Dedalu i Ikarze (Tydzień 21),
Heraklesie (Tydzień 21),
Tezeuszu i Ariadnie (Tydzień 21);
Bolesław Prus, Katarynka (Tydzień 24);
Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narni. Lew, czarownica i stara szafa* (Tydzień 29);
Biblia (fragmenty: powstanie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne);
Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*;
*Wybrane wiersze* Jana Twardowskiego, Leopolda Staffa, Anny Kamieńskiej, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza.

Uzupełniające:

Lewis Carroll, *Alicja w Krainie Czarów*;
Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*;
Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant*;
Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*;
Seweryna Szmaglewska, *Czarne stopy*;
Zofia Kossak-Szczucka, *Topsy i Lupus*;
Bolesław Leśmian, *Klechdy sezamowe*;
Longin Jan Okoń, *Tecumseh*;
Emilia Kiereś, *Rzeka*.

Dopuszczająca (2)

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

 SŁUCHANIE

* skupia uwagę na krótkich wypowiedziach innych osób, rozumie ogólny sens słuchanych utworów, rozumie polecenia nauczyciela, wypowiedzi innych uczniów
* wskazuje najważniejsze informacje w wysłuchanym tekście, zwłaszcza w jego warstwie dosłownej, rozpoznaje proste intencje nadawcy
* reaguje na wypowiedzi innych werbalnie i niewerbalnie (mimiką, gestem, postawą)

CZYTANIE

* identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w prostych tekstach literackich oraz typowych sytuacjach znanych uczniowi z doświadczenia i obserwacji
* rozpoznaje proste intencje nadawcy, np. pytanie, prośbę, odmowę, przeprosiny, zaproszenie
* wskazuje najważniejsze informacje w odpowiednich fragmentach przeczytanego tekstu, zwłaszcza w dosłownej warstwie tekstu i wyrażone wprost
* odczytuje informacje zamieszczone na przykład w słowniczku przy tekście, przy obrazie
* rozumie ogólny sens czytanych utworów
* czyta teksty płynnie, stara się czytać je poprawnie pod względem artykulacyjnym
* stara się poprawnie akcentować wyrazy
* samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela lub uczniów wskazuje części składowe wypowiedzi: tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, posługuje się akapitami rozpoznaje następujące formy wypowiedzi: życzenia, ogłoszenie, instrukcję, przepis wybiera najważniejsze informacje z instrukcji, tabeli, notatki, schematu

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* wie, jakiego typu informacje znajdują się w słowniku ortograficznym, słowniku wyrazów bliskoznacznych i poprawnej polszczyzny
* potrafi sprawdzać pisownię wyrazu w słowniku ortograficznym
* pod kierunkiem nauczyciela odszukuje wyrazy w słowniku wyrazów bliskoznacznych i sprawdza użycie związków w słowniku poprawnej polszczyzny

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* mówi o swoich reakcjach czytelniczych
* dostrzega zabiegi stylistyczne w utworach literackich, w tym funkcję obrazowania poetyckiego w liryce
* z pomocą nauczyciela wskazuje apostrofę, powtórzenia, zdrobnienia, obrazy poetyckie, uosobienie, ożywienie, wyraz dźwiękonaśladowczy
* zna pojęcia: autor, adresat i bohater wiersza
* odróżnia teksty użytkowe od literackich
* krótko mówi o wybranych elementach świata przedstawionego w utworze epickim, takie jak: bohater, akcja, wątek, fabuła, wie, czym jest punkt kulminacyjny
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator)
* rozpoznaje na znanych z lekcji tekstach mit, bajkę, przypowieść i nowelę, podaje z pomocą nauczyciela ich główne cechy
* zna pojęcie morał, wyjaśnia go z pomocą nauczyciela
* zna pojęcia: wers, zwrotka, rym, refren, rytm
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie i film spośród innych przekazów i tekstów kultury
* przypisuje podstawowe cechy bohaterom oraz ocenia ich postawy w odniesieniu do takich wartości, jak np. miłość – nienawiść, przyjaźń – wrogość
* z pomocą nauczyciela podejmuje próby odczytania sensu metaforycznego utworów II. Tworzenie wypowiedzi
* odróżnia utwory pisane wierszem i prozą

MÓWIENIE

* nawiązuje i podtrzymuje kontakt werbalny z innymi uczniami i nauczycielem, stosuje się do podstawowych reguł grzecznościowych właściwych podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem
* odróżnia sytuację oficjalną od nieoficjalnej i potrafi odpowiednio do typowej sytuacji komunikacyjnej skierować prośbę, pytanie, odmowę, wyjaśnienie, zaproszenie formułuje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi pod względem konstrukcyjnym, stosuje wyrazy o znaczeniu dosłownym
* mówi na temat, opowiada o obserwowanych zdarzeniach, akcji książki, filmu
* wypowiada komunikaty zawierające proste informacje
* wyraża wprost swoje intencje
* w kilku zdaniach opisuje obraz, ilustrację, plakat oraz przedmiot, miejsce, postać, zwierzę itp.
* wygłasza tekst utworu z pamięci
* posługuje się pozawerbalnymi środkami wypowiedzi (mimiką, gestem)
* stara się poprawnie wymawiać i akcentować wyrazy
* składa skonwencjonalizowane życzenia, tworzy w punktach krótką wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry

PISANIE

* stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, dwukropek przy wyliczeniu, przecinek, myślnik w zapisie dialogu; dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu
* poprawnie zapisuje głoski miękkie
* zna i próbuje stosować podstawowe zasady dotyczące pisowni wielką literą oraz pisowni ó–u, rz–ż, ch–h
* zna podstawowe zasady dotyczące pisowni nie z rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami, liczebnikami i czasownikami
* odróżnia nazwy własne od pospolitych i stara się stosować odpowiednie zasady dotyczące pisowni wielką literą
* zna i próbuje stosować podstawowe zasady układu graficznego listu oficjalnego, wywiadu, ramowego i szczegółowego planu wypowiedzi, ogłoszenia, zaproszenia, instrukcji, przepisu kulinarnego, dziennika, pamiętnika, notatki, streszczenia
* z pomocą nauczyciela zapisuje list oficjalny, wywiad, plan ramowy i szczegółowy, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, kartki z dziennika i pamiętnika, notatkę i streszczenie
* pisze krótkie opowiadanie odtwórcze i twórcze, dba o następstwo zdarzeń
* tworzy kilkuzdaniowy opis obrazu, rzeźby i plakatu
* stara się stosować akapit jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi
* konstruuje i zapisuje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym,
* stara się, by wypowiedzi były czytelne
* stara się, by były one poprawne pod względem językowym
* przepisuje cytat w cudzysłowie

III. Kształcenie językowe

Zna podstawową wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa (np. rozpoznaje zdrobnienia, potrafi dobrać parami wyrazy bliskoznaczne, stara się tworzyć poprawne związki wyrazowe)
* składni – konstruuje poprawne zdania pojedyncze, stosuje wielkie litery na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na końcu, rozróżnia zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte, złożone i równoważnik zdania, wskazuje podmiot i orzeczenie w typowym zdaniu, zna wypowiedzenia oznajmujące, rozkazujące i pytające, neutralne i wykrzyknikowe, wskazuje w zdaniu wyrazy, które łączą się ze sobą, rozpoznaje określenia rzeczownika i czasownika
* fleksji – odmienia według wzoru lub z niewielką pomcą nauczyciela rzeczownik, czasownik, przymiotnik, liczebnik, zaimek, potrafi podać przykłady zaimków, wskazuje czasowniki w różnych czasach, trybach, rzeczowniki własne i pospolite, przymiotniki, przysłówki i zaimki w zdaniu, przy pomocy nauczyciela określa formę odmiennych części mowy, oddziela temat od końcówki w wyrazach znanych z lekcji, stopniuje przymiotniki i przysłówki, odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych, rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to), przyimek, partykułę i wykrzyknik
* fonetyki – zna alfabet, odróżnia głoskę od litery, z pomocą nauczyciela dzieli głoski na twarde i miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne, podaje przykłady głosek ustnych i nosowych, dzieli wyrazy znane z lekcji na głoski, dzieli wyrazy litery i sylaby, zna podstawowe reguły akcentowania wyrazów w języku polskim, stara się je stosować

Dostateczna (3)

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dopuszczającą oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

 SŁUCHANIE

* słucha innych ze zrozumieniem, uczestniczy w rozmowie, zadaje pytania, odpowiada
* wybiera najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu, tworzy prostą notatkę w formie tabeli, schematu, kilkuzdaniowej wypowiedzi, rozpoznaje nastrój słuchanych komunikatów
* powtarza swoimi słowami ogólny sens usłyszanej wypowiedzi, opowiada fabułę usłyszanej historii, formułuje pytania

CZYTANIE

* identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w omawianych w klasie tekstach literackich oraz sytuacjach znanych uczniowi z doświadczenia
* rozpoznaje dosłowne intencje nadawcy
* przytacza informacje z odpowiednich fragmentów przeczytanego tekstu, zwłaszcza w dosłownej warstwie tekstu i wyrażone wprost
* określa temat i główną myśl tekstu, zwłaszcza na poziomie dosłownym
* czyta teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym
* poprawnie akcentuje i artykułuje większość wyrazów, stosuje intonację zdaniową podczas głośnego czytania utworów
* w prostych tekstach oddziela fakty od opinii
* wskazuje części składowe wypowiedzi: tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, posługuje się akapitami
* rozpoznaje cechy życzeń, ogłoszenia, instrukcji, przepisu
* wybiera potrzebne informacje z instrukcji, tabeli, notatki, schematu
* wskazuje przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* sprawdza pisownię wyrazu w słowniku ortograficznym
* potrafi wybrać odpowiednie informacje ze słownika wyrazów bliskoznacznych, słownika poprawnej polszczyzny, encyklopedii, czasopisma, stron internetowych

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* nazywa swoje reakcje czytelnicze
* nazywa zabiegi stylistyczne w utworach literackich: apostrofa, powtórzenia, zdrobnienie, uosobienie, ożywienie, podmiot liryczny, (także zbiorowy), wyraz dźwiękonaśladowczy
* z niewielką pomocą nauczyciela odróżnia autora, adresata i bohatera wiersza
* dostrzega funkcję obrazowania poetyckiego w liryce
* dostrzega cechy wyróżniające teksty artystyczne (poetyckie i prozatorskie) i użytkowe
* określa i nazywa elementy świata przedstawionego w utworze epickim, takie jak: wątek, akcja, fabuła, punkt kulminacyjny
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator), rozpoznaje narratora pierwszo- i trzecioosobowego
* wskazuje cechy mitu, bajki, przypowieści i noweli w utworze
* samodzielnie cytuje morał bajki i sens przypowieści
* rozpoznaje elementy rytmu: wers, zwrotkę, rym, refren
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie i film spośród innych przekazów i tekstów kultury, odczytuje je na poziomie dosłownym
* zna pojęcia: gra aktorska, reżyser, adaptacja, ekranizacja, a także odmiany filmu
* przypisuje cechy bohaterom oraz ocenia ich postawy w odniesieniu do takich wartości, jak np. miłość – nienawiść, przyjaźń – wrogość
* opowiada, streszcza przeczytane teksty, odczytuje sens omawianych utworów na poziomie metaforycznym

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* świadomie uczestniczy w sytuacji komunikacyjnej, stosując się do reguł grzecznościowych; używa odpowiednich konstrukcji składniowych (np. trybu
przypuszczającego lub zdań pytających) podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem, a także w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych
* w typowych sytuacjach dostosowuje wypowiedź do adresata i sytuacji, świadomie dobiera różne typy wypowiedzeń prostych i rozwiniętych, wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące
* formułuje pytania otwarte
* udziela odpowiedzi w formie zdań złożonych
* wypowiada się w logicznie ze sobą połączonych zdaniach na tematy związane z codziennością, otaczającą rzeczywistością, lekturą, filmem itp.
* wypowiada się w sposób uporządkowany: opowiada zdarzenia w porządku chronologicznym, streszcza utwory fabularne, zdaje relację z wydarzenia
* opisuje obraz, ilustrację, plakat oraz przedmiot, miejsce, stosując słownictwo określające umiejscowienie w przestrzeni; krótko, ale w sposób uporządkowany opisuje postać, zwierzę, przedmiot itp.
* recytuje utwory poetyckie, oddając jego ogólny nastrój i sens
* wskazuje wyrazy o znaczeniu dosłownym i metaforycznym
* dobiera wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne, z reguły stosuje poprawne związki
* stosuje zasady poprawnej wymowy i akcentowania wyrazów rodzimych
* składa życzenia, tworzy krótką wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry wyrazowe
* posługuje się pozawerbalnymi środkami wypowiedzi (mimiką, gestem)

PISANIE

* stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, najczęściej stosuje podstawowe reguły interpunkcyjne dotyczące używania przecinka (np. przecinek przy wymienianiu) i dwukropka, myślnika w zapisie dialogu; dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu
* poprawnie zapisuje głoski miękkie, zna i najczęściej stosuje podstawowe zasady dotyczące pisowni ó–u, rz–ż, ch–h, pisowni nie z rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami, liczebnikami i czasownikami, cząstki -by z czasownikami
* potrafi wymienić najważniejsze wyjątki od poznanych reguł ortograficznych
* odróżnia nazwy własne od pospolitych i potrafi zastosować odpowiednie zasady dotyczące pisowni wielką literą
* zna i stosuje podstawowe zasady układu graficznego listu oficjalnego, wywiadu, ramowego i szczegółowego planu wypowiedzi, ogłoszenia, zaproszenia, instrukcji, przepisu kulinarnego, dziennika, pamiętnika notatki, streszczenia
* zapisuje, uzwględniając większość niezbędnych elementów, krótki list oficjalny, kilkuzdaniowy wywiad, plan ramowy i (z pomocą nauczyciela) szczegółowy, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, kartkę z dziennika i pamiętnika, notatkę (np. w tabeli) i proste krótkie streszczenie
* układa opowiadanie odtwórcze i twórcze, zachowując właściwą kolejność zdarzeń,
* wprowadza podstawowe elementy opisu świata przedstawionego
* tworzy na ogół poprawny opis obrazu, rzeźby i plakatu, stosując słownictwo określające umiejscowienie w przestrzeni
* stosuje co najmniej trzy akapity jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
* na ogół zachowuje estetykę zapisu wypowiedzi
* konstruuje i zapisuje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logiczno-składniowym
* używa wypowiedzeń pojedynczych i złożonych
* w zależności od adresata i sytuacji świadomie dobiera wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące
* udziela odpowiedzi w formie zdań złożonych
* stara się dostrzegać błędy ortograficzne i interpunkcyjne w tworzonej wypowiedzi i je poprawiać
* wyszukuje cytaty i zapisuje je w cudzysłowie

III. Kształcenie językowe

W typowych sytuacjach stosuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – wykorzystuje zdrobnienia, wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne w tworzonym tekście, tworzy poprawne związki wyrazowe
* składni – rozpoznaje i konstruuje zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte oraz wypowiedzenia złożone i równoważniki zdań, używa różnych typów wypowiedzeń: oznajmujących, rozkazujących, pytających, wykrzyknikowych; neutralnych, wskazuje podmiot i orzeczenie, łączy w związki wyrazowe wyrazy w zdaniu, rozpoznaje określenia rzeczownika i czasownika, konstruuje wykres zdania pojedynczego
* fleksji – rozpoznaje i odmienia typowe rzeczowniki (własne, pospolite), czasowniki, przymiotniki, liczebniki, zaimki, określa formę gramatyczną czasowników w różnych czasach, trybach, rozpoznaje na typowych przykładach typy liczebników, podaje przykłady zaimków i wyjaśnia ich funkcję, oddziela temat od końcówki w typowych wyrazach odmiennych, stopniuje przymiotniki i przysłówki, używa przyimków do określenia relacji czasowych i przestrzennych; poprawnie zapisuje czasowniki z cząstką -by, rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to), stosuje wykrzykniki i partykuły, rozpoznaje zaimki w tekście)
* fonetyki – zna alfabet, wyjaśnia różnicę między głoską a literą, dzieli wyrazy na głoski, litery i sylaby, dzieli głoski na twarde i miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne, ustne i nosowe, potrafi je nazywać, wykorzystuje wiedzę na temat rozbieżności między mową a pismem do poprawnego zapisywania wyrazów, zna i stosuje podstawowe reguły akcentowania wyrazów w języku polskim, stara się je stosować

Dobra (4)

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dostateczną oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* koncentruje uwagę podczas słuchania dłuższych wypowiedzi innych, a zwłaszcza odtwarzanych utworów
* wybiera potrzebne informacje z wysłuchanego tekstu, tworzy notatkę w formie tabeli, schematu, punktów, kilkuzdaniowej wypowiedzi, rozpoznaje nastrój słuchanych komunikatów
* odróżnia informacje ważne od mniej ważnych
* na podstawie słuchanego tekstu tworzy samodzielną notatkę: pisze plan, formułuje pytania
* właściwie odbiera intencje nadawcy komunikat
* odczytuje przenośny sens wysłuchanych utworów poetyckich i prozatorskich

CZYTANIE

* krótko charakteryzuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w tekstach literackich oraz identyfikuje nadawcę i odbiorcę w sytuacjach znanych uczniowi z doświadczenia
* rozpoznaje dosłowne i symboliczne intencje nadawcy
* przytacza informacje zawarte w tekście, wyszukuje w wypowiedzi informacje wyrażone pośrednio
* oddziela informacje ważne od drugorzędnych, fakt od opinii
* omawia temat i główną myśl na poziomie dosłownym, formułuje ogólne wnioski, próbuje omówić je na poziomie przenośnym
* czyta teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym, stara się interpretować je głosowo
* głośno czyta utwory, uwzględniając zasady poprawnej artykulacji, akcentowania i intonacji
* wskazuje części składowe wypowiedzi: tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie i rozumie ich funkcję, posługuje się akapitami
* wskazuje typowe elementy konstrukcyjne i stylistyczne w zaproszeniach, życzeniach, ogłoszeniach, instrukcjach, przepisach, listach oficjalnych, dziennikach, pamiętnikach, relacjach
* wybiera i wykorzystuje informacje z instrukcji, tabeli, notatki, schematu
* wskazuje przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi oraz samodzielnie tłumaczy przenośne znaczenie wybranych wyrazów, związków wyrazów w wypowiedzi

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* w razie potrzeby sprawdza pisownię wyrazu w słowniku ortograficznym
* wybiera informacje z różnych źródeł, np. czasopism, stron internetowych
* samodzielnie korzysta ze słowników wyrazów bliskoznacznych i poprawnej polszczyzny

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* nazywa i uzasadnia swoje reakcje czytelnicze
* odnajduje w omawianych tekstach apostrofy, powtórzenia, zdrobnienia, uosobienia, ożywienia, obrazy poetyckie, wyrazy dźwiękonaśladowcze i objaśnia ich znaczenie rozpoznaje autora, adresata i bohatera wiersza
* wskazuje obrazy poetyckie w liryce i rozumie ich funkcję
* wskazuje cechy wyróżniające teksty artystyczne (poetyckie i prozatorskie) oraz użytkowe
* analizuje elementy świata przedstawionego w utworze epickim, takie jak: narrator, akcja, fabuła, wątek, punkt kulminacyjny
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator), rozpoznaje narratora pierwszo-i trzecioosobowego
* identyfikuje mit, bajkę, przypowieść i nowelę, wskazuje ich cechy
* przytacza i parafrazuje morał bajki, odczytuje przesłanie utworu, np. przypowieści rozumie podstawową funkcję wersu, zwrotki, rymu, refrenu
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie i film spośród innych przekazów i tekstów kultury, omawia je na poziomie dosłownym i probuje je zinterpretować
* używa pojęć: gra aktorska, reżyser, adaptacja, ekranizacja, kadr, ujęcie, a także zna
* odmiany filmu, wyodrębnia elementy dzieła filmowego, odróżnia różne gatunki filmowe
* charakteryzuje i ocenia bohaterów oraz ich postawy odnoszące się do takich wartości, jak np. miłość – nienawiść, przyjaźń – wrogość
* odczytuje sens analizowanych utworów na poziomie semantycznym (dosłownym), a z niewielką pomocą nauczyciela – na poziomie przenośnym
* wskazuje neologizmy w tekście

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* przedstawia własne, logiczne zdanie w rozmowie, stosując się do reguł grzecznościowych; używa odpowiednich konstrukcji składniowych (np. trybu przypuszczającego lub zdań pytających) podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem, a także w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych
* dostosowuje wypowiedź do adresata i sytuacji, świadomie w typowych sytuacjach dobiera różne rodzaje wypowiedzeń prostych i rozwiniętych, wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, świadomie dobiera intonację zdaniową
* udziela odpowiedzi w formie krótkiej, sensownej wypowiedzi
* łączy za pomocą odpowiednich spójników i przyimków współrzędne i podrzędne związki wyrazowe w zdaniu
* wypowiada się w roli świadka i uczestnika zdarzeń
* stosuje poprawne formy gramatyczne rzeczownika, przymiotnika, przysłówka, liczebnika i czasownika
* gromadzi wyrazy określające i nazywające na przykład cechy wyglądu i charakteru
* wypowiada się logicznie i w sposób uporządkowany: opowiada zdarzenia w porządku chronologicznym, streszcza utwory fabularne, świadomie wykorzystuje wyrazy określające następstwo czasowe
* aktywnie uczestniczy w rozmowie związanej z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami
* w sposób logiczny i uporządkowany opisuje przedmiot, miejsce, krajobraz, postać, zwierzę, przedmot, obraz, ilustrację, plakat, stosując właściwe tematowi słownictwo oraz słownictwo służące do formułowania ocen, opinii, emocji i uczuć
* wygłasza z pamięci teksty poetyckie, posługując się pauzą, barwą głosu
* stosuje się do zasad właściwego akcentowania wyrazów i intonowania wypowiedzeń
* świadomie posługuje się pozawerbalnymi środkami wypowiedzi (mimiką, gestem)
* składa życzenia, tworzy wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry
* odróżnia znaczenia dosłowne wyrazów od metaforycznych i objaśnia znaczenia metaforyczne
* dobiera i stosuje w swoich wypowiedziach wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne oraz
* poprawne związki wyrazowe

PISANIE

* bezbłędnie stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, stosuje w większości typowych sytuacji w swoich pracach podstawowe reguły interpunkcyjne dotyczące przecinka (np. przecinek przy wymienianiu oraz przed wybranymi zaimkami), dwukropka, myślnika; dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu
* poprawnie zapisuje głoski miękkie, zna i stosuje poznane zasady ortografii dotyczące pisowni ó–u, rz–ż, ch–h, nie z różnymi częściami mowy, -by z czasownikami i interpunkcji oraz potrafi je zastosować w sytuacjach nietypowych (np. wykorzystać wiedzę o wyrazach neutralnych i zdrobnieniach)
* zna i stosuje wyjątki od poznanych reguł ortograficznych
* odróżnia nazwy własne od pospolitych i stosuje odpowiednie zasady dotyczące pisowni wielką literą
* zna i stosuje zasady układu graficznego listu oficjalnego, wywiadu, ramowego i szczegółowego planu wypowiedzi, ogłoszenia, zaproszenia, instrukcji, przepisu kulinarnego, dziennika, pamiętnika, notatki, streszczenia
* zapisuje, uwzględniając wszystkie niezbędne elementy, list oficjalny, wywiad, plan ramowy i szczegółowy, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, kartkę z dziennika i pamiętnika, notatkę (w różnych formach) i streszczenie
* układa spójne, uporządkowane pod względem chronologicznym poprawnie skomponowane opowiadanie odtwórcze/twórcze, stara się, aby były one wierne utworowi / pomysłowe, streszcza utwory fabularne, świadomie wykorzystuje wyrazy określające następstwo czasowe, zwłaszcza przysłówki, przyimki i wyrażenia przyimkowe; opowiada z perspektywy świadka i uczestnika zdarzeń, wprowadza dialog, a także elementy innych form wypowiedzi, np. opis
* stosuje akapity jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi
* w sposób uporządkowany opisuje obraz, ilustrację, plakat, rzeźbę, stosując słownictwo służące do formułowania ocen i opinii, emocji i uczuć
* zachowuje estetykę zapisu wypowiedzi
* w wypowiedziach związanych z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami łączy za pomocą odpowiednich spójników i przyimków współrzędne i podrzędne związki
* wyrazowe i stosuje się do zasad interpunkcji
* w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika we wszystkich trybach
* w wypowiedziach gromadzi wyrazy określające i nazywające cechy na przykład charakteru na podstawie zachowań i postaw
* dostrzega błędy ortograficzne i interpunkcyjne w tworzonej wypowiedzi i je poprawia
* sprawnie wyszukuje cytaty, zapisuje je w cudzysłowie i wprowadza do swojego tekstu

III. Kształcenie językowe

Umiejętnie stosuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – wzbogaca tworzony tekst na przykład zdrobnieniami, wyrazami bliskoznacznymi, przeciwstawnymi, związkami frazeologicznymi
* składni – rozpoznaje i stosuje różnorodne typy zdań: pojedynczych i złożonych oraz równoważniki; celowo używa różnych typów wypowiedzeń: pytających, oznajmujących, wykrzyknikowych, neutralnych, rozkazujących w zależności od sytuacji komunikacyjnej; wskazuje podmiot i orzeczenie, buduje spójne zdania pojedyncze, w których poprawnie łączy w związki wszystkie wyrazy; wzbogaca zdania, dodając przydawki, dopełnienia i okoliczniki; poprawnie rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu, tworząc wykres zdania pojedynczego, stosuje się do zasad poprawnej interpunkcji
* fleksji – rozpoznaje i poprawnie odmienia typowe rzeczowniki (własne, pospolite, konkretne, abstrakcyjne), czasowniki, przymiotniki, liczebniki, zaimki i określa ich formę, rozpoznaje czasy i typy liczebników, rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to), wskazuje zaimki w tekście, podaje ich przykłady, wyjaśnia ich funkcję i stosuje je w celu uniknięcia powtórzeń, poprawnie używa krótszych i dłuższych form zaimków, używa odmiennych części mowy w poprawnych formach
* fonetyki – stosuje wiadomości z zakresu podziału wyrazów na litery, głoski i sylaby, a także różnic między pisownią i wymową w poprawnym ich zapisie, bezbłędnie dzieli głoski na ustne, nosowe, twarde, miękkie, dźwięczne, bezdźwięczne, dzieli na głoski wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, zna i stosuje reguły akcentowania wyrazów w języku polskim

Bardzo dobra (5)

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dobrą oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* przekazuje treść wysłuchanych wypowiedzi
* samodzielnie i krytycznie wybiera różnorodne informacje z wysłuchanego tekstu, tworzy notatkę w formie dostosowanej do potrzeb (np. plan, tabela, schemat, kilkuzdaniowa wypowiedź), rozpoznaje nastrój i nazywa intencje nadawcy komunikatu
* odczytuje i omawia przenośny sens wysłuchanych utworów poetyckich i prozatorskich wyraża spójne zdanie na temat wysłuchanego komunikatu

CZYTANIE

* charakteryzuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w tekstach literackich oraz identyfikuje nadawcę i odbiorcę w sytuacjach znanych uczniowi z doświadczenia
* wyjaśnia dosłowne i symboliczne intencje nadawcy
* przytacza i wyjaśnia informacje w tekście, wyszukuje w wypowiedzi informacje wyrażone pośrednio i wykorzystuje je w wypowiedzi na przykład opisującej lub oceniającej postać fikcyjną lub rzeczywistą
* oddziela informacje ważne od drugorzędnych, fakty od opinii i wykorzystuje je w odczytywaniu znaczeń dosłownych i przenośnych, dokonuje selekcji materiału na podstawie faktów i opinii zawartych w tekście
* szczegółowo omawia temat i główną myśl tekstu na poziomie dosłownym i przenośnym czyta teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym, interpretuje je głosowo, zwracając uwagę na przykład na wyrażane emocje i interpunkcję
* głośno czyta utwory, wykorzystując umiejętność poprawnej artykulacji i intonacji, aby oddać sens odczytywanego tekstu; poprawnie akcentuje wyrazy, również te, które w języku polskim akcentuje się nietypowo
* ma świadomość konstrukcji wypowiedzi, rozumie funkcje takich części składowych wypowiedzi, jak tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie
* świadomie posługuje się akapitami w celu oddzielania od siebie poszczególnych zagadnień
* płynnie oddziela fakty od opinii w dłuższych tekstach
* wskazuje typowe elementy konstrukcyjne i stylistyczne w życzeniach, ogłoszeniach, instrukcjach, przepisach, listach oficjalnych, dziennikach i pamiętnikach
* odczytuje i twórczo wykorzystuje treści zawarte w artykule, instrukcji, przepisie, tabeli, schemacie i notatce
* wskazuje i odczytuje przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* systematycznie korzysta ze słownika ortograficznego
* wybiera informacje wyrażone pośrednio w różnych źródłach, np. czasopismach, stronach internetowych; konfrontuje je z innymi źródłami
* świadomie używa słowników wyrazów bliskoznacznych i poprawnej polszczyzny w celu wzbogacenia warstwy językowej tekstu

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* swobodnie opowiada o swoich reakcjach czytelniczych, nazywa je, uzasadnia; ocenia i opisuje utwór, konfrontuje swoje reakcje czytelnicze z innymi odbiorcami
* odnajduje w utworze poetyckim apostrofy, powtórzenia, zdrobnienia, uosobienia, ożywienia, obrazy poetyckie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, objaśnia ich funkcję i znaczenie przenośne
* rozpoznaje autora, adresata i bohatera wiersza, nie utożsamiając ich ze sobą; wykorzystuje wiedzę na temat podmiotu lirycznego, adresata i bohatera wiersza do interpretacji utworu
* szczegółowo omawia obrazy poetyckie w wierszu i ich funkcję w utworze
* szczegółowo omawia cechy wyróżniające teksty artystyczne (poetyckie i prozatorskie) oraz użytkowe
* objaśnia funkcję analizowanych elementów świata przedstawionego w utworze epickim
* identyfikuje mit, bajkę, przypowieść i nowelę, szczegółowo omawia ich cechy
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator), rozpoznaje narratora trzecioosobowego i dostrzega różnice między narracją pierwszo- i trzecioosobową objaśnia morał bajki na poziomie metaforycznym, samodzielnie odczytuje przesłanie utworu, np. przypowieści
* rozumie funkcję: wersu, zwrotki, rymu, refrenu w ukształtowaniu brzmieniowej warstwy tekstu
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie i film spośród innych przekazów i tekstów kultury, interpretuje je na poziomie dosłownym i przenośnym
* funkcjonalnie używa w swoich wypowiedziach pojęć z zakresu filmu i radia, m.in. gra aktorska, reżyser, scenariusz, adaptacja (filmowa, muzyczna, radiowa itd.), ekranizacja, kadr, ujęcie, słuchowisko; wyróżnia wśród przekazów audiowizualnych słuchowiska i różne gatunki filmowe
* charakteryzuje i ocenia bohaterów oraz ich postawy odnoszące się do różnych wartości, konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami i doświadczeniami innych bohaterów literackich
* samodzielnie odczytuje sens utworów na poziomie dosłownym i przenośnym
* rozumie pojęcie neologizm, wskazuje neologizmy w tekście, rozumie zasady ich tworzenia

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* uzasadnia własne zdanie w rozmowie, podaje odpowiednie przykłady, stosuje się do reguł grzecznościowych, świadomie używa odpowiednich konstrukcji składniowych (np. trybu przypuszczającego lub zdań pytających) podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem, a także w różnorodnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych
* dostosowuje wypowiedź do adresata i sytuacji, świadomie dobiera różne typy wypowiedzeń prostych i rozwiniętych, wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące
* rozpoczyna i podtrzymuje rozmowę na temat lektury czy dzieła filmowego
* udziela wyczerpujących wypowiedzi poprawnych pod względem konstrukcyjnym i stylistycznym, świadomie dobiera intonację zdaniową,
* poprawnie stosuje formy czasownika w różnych trybach, w zależności od kontekstu i adresata wypowiedzi
* w rozmowie związanej z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami stosuje poprawny język, bogate słownictwo oraz frazeologizmy związane z omawianą tematyką
* w sposób przemyślany i uporządkowany opisuje przedmiot, miejsce, krajobraz, postać, zwierzę, obraz, ilustrację, plakat, stosując bogate i właściwe tematowi słownictwo oraz słownictwo służące do formułowania ocen, opinii, emocji i uczuć
* zaznacza akcenty logiczne, stosuje pauzy, dostosowuje tempo recytacji do treści wygłaszanych z pamięci lub recytowanych utworów
* interpretuje przenośne treści utworów poetyckich przewidzianych w programie nauczania
* swobodnie dobiera i stosuje w swoich wypowiedziach wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne oraz poprawne związki wyrazowe
* świadomie wzbogaca komunikat pozawerbalnymi środkami wypowiedzi
* stosuje się do zasad właściwego akcentowania wyrazów (również akcentowanych nietypowo) i intonowania wypowiedzeń
* składa pomysłowe życzenia, tworzy precyzyjną wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry
* dokonuje samokrytyki wypowiedzi i doskonali ją pod względem konstrukcji i języka

PISANIE

* bezbłędnie stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, systematycznie stosuje poznane reguły interpunkcyjne, stosuje w swoich pracach dwukropek, myślnik, wielokropek, średnik; dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu
* komponuje poprawne pod względem ortograficznym, interpunkcyjnym, fleksyjnym, składniowym wypowiedzi o przejrzystej, logicznej kompozycji z uwzględnieniem akapitów;
* płynnie stosuje poznane reguły ortograficzne,
* zna i stosuje wyjątki od nich bezbłędnie odróżnia nazwy własne od pospolitych i bezbłędnie stosuje zasady dotyczące pisowni wielką literą
* pisze bezbłędnie pod względem kompozycyjnym i treściowym list oficjalny, wywiad, ramowy i szczegółowy plan wypowiedzi, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, dziennik, pamiętnik, notatkę biograficzną, streszczenie
* zapisuje, uwzględniając wszystkie niezbędne elementy, list oficjalny, wywiad, plan ramowy i szczegółowy, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, kartkę z dziennika i pamiętnika, notatkę biograficzną (w różnych formach) i streszczenie, dba o ciekawą formę swojego tekstu i/lub rzetelność zawartych w nim danych
* układa szczegółowe/pomysłowe, wyczerpujące, poprawnie skomponowane opowiadanie odtwórcze/twórcze, list z perspektywy bohatera, list oficjalny, dziennik i pamiętnik, streszcza przeczytane utwory literackie, zachowując porządek chronologiczny i uwzględniając hierarchię wydarzeń
* świadomie wprowadza dialog do opowiadania jako element rozbudowanej kompozycji, wprowadza inne formy wypowiedzi, np. opisu, charakterystyki bezpośredniej, świadomie stara się różnicować język bohaterów i narratora
* w wypowiedziach pisemnych konsekwentnie stosuje akapity jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
* zachowuje estetykę zapisu wypowiedzi, dba, aby zapis jego wypowiedzi ułatwiał odbiorcy jej czytanie
* tworzy szczegółowy, dobrze skomponowany opis obrazu, rzeźby i plakatu, stosując właściwe danej dziedzinie szuki nazewnictwo i słownictwo służące do formułowania ocen i opinii, emocji i uczuć
* uzasadnia własne zdanie, podaje odpowiednie przykłady, np. z lektury
* udziela wyczerpujących wypowiedzi poprawnych pod względem konstrukcyjnym i stylistycznym
* w wypowiedziach związanych z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami stosuje bogate słownictwo, frazeologizmy związane z omawianą tematyką; jego język jest poprawny
* dokonuje samodzielnej autokorekty napisanego tekstu pod względem ortograficznym, interpunkcyjnym, stylistycznym i treściowym
* sprawnie wyszukuje cytaty, zapisuje je w cudzysłowie, szczególnie dba o całkowicie wierny zapis cytatu, potrafi płynnie wprowadzić cytat do własnego tekstu

III. Kształcenie językowe

Sprawnie stosuje i wykorzystuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – dba o poprawność słownikową tworzonych wypowiedzi, samodzielnie dobiera zdrobnienia, wyrazy bliskoznaczne, przeciwstawne i frazeologizmy, wzbogacając tekst w zależności od formy wypowiedzi i sytuacji komunikacyjnej
* składni – swobodnie rozpoznaje różne typy zdań pojedynczych (pytające, oznajmujące, rozkazujące, neutralne, wykrzyknikowe, nierozwinięte, rozwinięte), zdania złożone, równoważniki zdań, wskazuje podmiot i orzeczenie, tworzy ciekawe pod względem składniowym wypowiedzi, stosuje się do zasad poprawności logiczno-składniowej, wzbogaca zdania, dodając przydawki, dopełnienia i okoliczniki, dba o poprawne łączenie wyrazów w związki i interpunkcję wypowiedzeń złożonych)
* fleksji – rozpoznaje i stosuje w wypowiedziach w poprawnych formach odmienne i nieodmienne części mowy przewidziane w programie nauczania, bezbłędnie określa formę odmiennych części mowy, w tym poprawnie rozpoznaje i odmienia rzeczowniki (własne, pospolite, konkretne, abstrakcyjne), stosuje formy różnych czasów i trybów czasownika, typy liczebnika, zaimki, rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to), zastępuje rzeczowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki odpowiednimi zaimkami, poprawnie stosuje krótsze i dłuższe formy zaimków, wykorzystuje wiedzę o obocznościach w odmianie wyrazów do pisowni poprawnej pod względem ortograficznym
* fonetyki – biegle stosuje wiadomości z zakresu fonetyki i wykorzystuje je w poprawnym zapisie wyrazów, stosuje w praktyce wszystkie poznane zasady akcentowania wyrazów

Celująca (6)

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę bardzo dobrą oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* odczytuje i wyjaśnia przenośny sens wysłuchanych utworów poetyckich i prozatorskich

CZYTANIE

* samodzielnie czyta ze zrozumieniem na poziomie semantycznym i krytycznym, również teksty spoza listy lektur
* wykorzystuje treści zawarte w artykułach, instrukcjach, przepisach, tabelach, schematach i notatkach biograficznych w tworzeniu własnych, samodzielnych wypowiedzi
* odczytuje głośno i wygłasza z pamięci utwory poetyckie i prozatorskie oraz je interpretuje

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* wybiera i twórczo wykorzystuje informacje z różnych źródeł (np. czasopism, stron internetowych) we własnych wypowiedziach o charakterze informacyjnym lub oceniającym
* szuka inspiracji do wzbogacenia swoich tekstów w słownikach wyrazów bliskoznacznych i poprawnej polszczyzny
* dba o czystość i poprawność swojej wypowiedzi, korzystając z różnych źródeł: słowników, poradników, audycji radiowych i programów telewizyjnych

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* porównuje funkcję analizowanych elementów świata przedstawionego w różnych utworach epickich
* wskazuje elementy mitu, bajki, przypowieści w innych tekstach kultury
* dostrzega różnice między celem programów informacyjnych, rozrywkowych, reklam
* odnosi się do postaw bohaterów fikcyjnych i opisuje otaczającą ich rzeczywistość

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* przedstawia własne stanowisko w związku ze sposobem rozwiązania problemu, wykonania zadania
* podejmuje rozmowę na temat przeczytanej lektury/dzieła także spoza kanonu lektur przewidzianych programem nauczania w klasie piątej; omawia je w odniesieniu do innych dzieł także spoza kanonu lektur
* interpretuje metaforyczne i symboliczne treści utworów literackich i plastycznych

PISANIE

* tworzy samodzielne wypowiedzi cechujące się ciekawym twórczym ujęciem tematu, poprawną konstrukcją oraz właściwym doborem środków językowych

wykazuje się szczególną dbałością o poprawność ortograficzną, interpunkcyjną, fleksyjną i składniową oraz estetykę zapisu wypowiedzi

III. Kształcenie językowe

* świadomie stosuje i twórczo wykorzystuje wiedzę językową w zakresie treści materiałowych przewidzianych programem nauczania słownictwa, składni, fleksji i fonetyki

**MATEMATYKA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* dodaje i odejmuje liczby naturalne w zakresie 200,
* mnoży i dzieli liczby naturalne w zakresie 100,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia liczb naturalnych,
* odczytuje kwadraty i sześciany liczb,
* zapisuje iloczyn dwóch lub trzech tych samych czynników w postaci potęgi,
* stosuje właściwą kolejność wykonywania działań w wyrażeniach dwudziałaniowych,
* zna cyfry rzymskie (I, V, X, L, C, D, M),
* zapisuje cyframi rzymskimi liczby zapisane cyframi arabskimi (w zakresie do 39),
* dodaje i odejmuje pisemnie liczby trzy- i czterocyfrowe,
* sprawdza wynik odejmowania za pomocą dodawania,
* mnoży pisemnie liczby dwu- i trzycyfrowe przez liczbę jedno- i dwucyfrową,
* podaje wielokrotności liczby jednocyfrowej,
* zna cechy podzielności przez 2, 3, 4, 5, 10 i 100,
* stosuje cechy podzielności przez 2, 5, 10 i 100,
* wykonuje dzielenie z resztą (proste przykłady),
* dzieli pisemnie liczby wielocyfrowe przez liczby jednocyfrowe
* rozumie pojęcia: prosta, półprosta, odcinek,
* rysuje i oznacza prostą, półprostą i odcinek,
* określa wzajemne położenia dwóch prostych na płaszczyźnie,
* wskazuje proste (odcinki) równoległe i prostopadłe,
* rozwiązuje proste zadania dotyczące prostych, półprostych, odcinków i punktów,
* wskazuje w kącie wierzchołek, ramiona i wnętrze,
* rozpoznaje, wskazuje i rysuje kąty ostre, proste, rozwarte,
* porównuje kąty,
* posługuje się kątomierzem do mierzenia kątów,
* rozpoznaje trójkąt ostrokątny, prostokątny i rozwartokątny,
* zna twierdzenie o sumie kątów w trójkącie,
* rozpoznaje trójkąt równoboczny, równoramienny i różnoboczny,
* wskazuje ramiona i podstawę w trójkącie równobocznym,
* oblicza obwód trójkąta,
* oblicza długość boku trójkąta równobocznego przy danym obwodzie,
* rozpoznaje odcinki, które są wysokościami trójkąta,
* wskazuje wierzchołek, z którego wychodzi wysokość, i bok, na który jest opuszczona,
* rysuje wysokości trójkąta ostrokątnego,
* rozpoznaje i rysuje kwadrat i prostokąt,
* rozpoznaje równoległobok, romb, trapez,
* wskazuje boki prostopadłe, boki równoległe, przekątne w prostokątach i równoległobokach,
* rysuje równoległobok,
* oblicza obwód równoległoboku,
* wskazuje wysokości równoległoboku,
* rysuje co najmniej jedną wysokość równoległoboku,
* rysuje trapezy o danych długościach podstaw,
* wskazuje poznane czworokąty jako części innych figur,
* zapisuje ułamek w postaci dzielenia,
* zamienia liczby mieszane na ułamki niewłaściwe i ułamki niewłaściwe na liczby mieszane,
* porównuje ułamki o takich samych mianownikach,
* rozszerza ułamki do wskazanego mianownika,
* skraca ułamki (proste przypadki),
* dodaje i odejmuje ułamki lub liczby mieszane o takich samych mianownikach,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków o takich samych mianownikach,
* dodaje i odejmuje ułamki ze sprowadzeniem do wspólnego mianownika jednego z ułamków,
* mnoży ułamek i liczbę mieszaną przez liczbę naturalną, z wykorzystaniem skracania przy mnożeniu,
* mnoży ułamki, stosując przy tym skracanie,
* znajduje odwrotności ułamków, liczb naturalnych i liczb mieszanych,
* dzieli ułamki, stosując przy tym skracanie,
* zapisuje ułamek dziesiętny w postaci ułamka zwykłego,
* zamienia ułamek zwykły na dziesiętny poprzez rozszerzanie ułamka,
* odczytuje i zapisuje słownie ułamki dziesiętne,
* zapisuje cyframi ułamki dziesiętne zapisane słownie (proste przypadki),
* odczytuje ułamki dziesiętne zaznaczone na osi liczbowej,
* dodaje i odejmuje ułamki dziesiętne sposobem pisemnym,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków dziesiętnych,
* mnoży i dzieli w pamięci ułamki dziesiętne przez 10, 100, 1000…,
* mnoży pisemnie ułamki dziesiętne,
* dzieli pisemnie ułamek dziesiętny przez jednocyfrową liczbę naturalną,
* zna podstawowe jednostki masy, monetarne (polskie), długości i zależności między nimi,
* zamienia większe jednostki na mniejsze,
* rozumie pojęcie pola figury jako liczby kwadratów jednostkowych,
* oblicza pole prostokąta,
* oblicza pole równoległoboku,
* oblicza pole trójkąta przy danym boku i odpowiadającej mu wysokości,
* zna wzór na pole trapezu,
* oblicza upływ czasu pomiędzy wskazaniami zegara bez przekraczania godziny,
* oblicza godzinę po upływie podanego czasu od podanej godziny bez przekraczania godziny,
* zamienia jednostki masy,
* oblicza średnią arytmetyczną dwóch liczb naturalnych,
* odczytuje liczby całkowite zaznaczone na osi liczbowej,
* zaznacza na osi liczbowej podane liczby całkowite,
* odczytuje temperaturę z termometru,
* dodaje dwie liczby całkowite jedno- i dwucyfrowe,
* rozróżnia graniastosłupy, ostrosłupy, prostopadłościany, kule, walce i stożki,
* rozróżnia i wskazuje krawędzie, wierzchołki, ściany boczne, podstawy brył,
* podaje liczbę krawędzi, wierzchołków i ścian graniastosłupów i ostrosłupów,
* oblicza objętości brył zbudowanych z sześcianów jednostkowych,
* stosuje jednostki objętości,
* dobiera jednostkę do pomiaru objętości danego przedmiotu,
* rozpoznaje siatki prostopadłościanów i graniastosłupów,

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

* stosuje w obliczeniach przemienność i łączność dodawania i mnożenia,
* stosuje rozdzielność mnożenia względem dodawania i odejmowania przy mnożeniu liczb dwucyfrowych przez jednocyfrowe,
* mnoży liczby zakończone zerami, pomijając zera przy mnożeniu i dopisując je w wyniku,
* dzieli liczby zakończone zerami, pomijając tyle samo zer w dzielnej i dzielniku,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia liczb naturalnych,
* odczytuje potęgi o dowolnym naturalnym wykładniku,
* zapisuje potęgę w postaci iloczynu,
* zapisuje iloczyn tych samych czynników w postaci potęgi,
* oblicza potęgi liczb, także z wykorzystaniem kalkulatora,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem potęgowania,
* oblicza wartość trójdziałaniowego wyrażenia arytmetycznego,
* dopasowuje zapis rozwiązania do treści zadania tekstowego,
* zapisuje cyframi arabskimi liczby zapisane cyframi rzymskimi (w zakresie do 39),
* szacuje wynik pojedynczego działania: dodawania lub odejmowania,
* stosuje szacowanie w sytuacjach praktycznych (czy starczy pieniędzy na zakup, ile pieniędzy zostanie),
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania pisemnego,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem mnożenia pisemnego przez liczby dwu- i trzycyfrowe,
* stosuje cechy podzielności przez 3, 9 i 4,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dzielenia z resztą i interpretuje wynik działania stosownie do treści zadania,
* rozpoznaje liczby pierwsze,
* rozpoznaje liczby złożone na podstawie cech podzielności przez 2, 3, 4, 5, 9, 10 i 100,
* zapisuje liczbę dwucyfrową w postaci iloczynu czynników pierwszych,
* znajduje brakujący czynnik w iloczynie, dzielnik lub dzielną w ilorazie,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dzielenia pisemnego,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące prostych, półprostych, odcinków i punktów,
* rysuje proste (odcinki) prostopadłe i równoległe,
* rozpoznaje, wskazuje i rysuje kąty pełne, półpełne, wklęsłe,
* rozpoznaje kąty przyległe i wierzchołkowe,
* rozwiązuje typowe zadania z zastosowaniem różnych rodzajów kątów,
* szacuje miary kątów przedstawionych na rysunku,
* rysuje kąty o mierze mniejszej niż 180°,
* rozwiązuje proste zadania dotyczące obliczania miar kątów,
* stosuje nierówność trójkąta,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące obliczania miar kątów trójkąta,
* oblicza obwód trójkąta, mając dane zależności (różnicowe i ilorazowe) między długościami boków,
* wskazuje różne rodzaje trójkątów jako części innych wielokątów,
* rysuje różne rodzaje trójkątów,
* rysuje wysokości trójkąta prostokątnego,
* rozwiązuje proste zadania dotyczące wysokości trójkąta,
* rysuje kwadrat o danym obwodzie, prostokąt o danym obwodzie i danym jednym boku,
* oblicza długość boku rombu przy danym obwodzie,
* rysuje dwie różne wysokości równoległoboku,
* rozpoznaje rodzaje trapezów,
* rysuje trapez o danych długościach podstaw i wysokości,
* oblicza długości odcinków w trapezie,
* wykorzystuje twierdzenie o sumie kątów w czworokącie do obliczania miary kątów czworokąta,
* zapisuje w postaci ułamka rozwiązania prostych zadań tekstowych,
* porównuje ułamki o takich samych licznikach,
* rozszerza ułamki do wskazanego licznika,
* skraca ułamki,
* wskazuje ułamki nieskracalne,
* doprowadza ułamki właściwe do postaci nieskracalnej, a ułamki niewłaściwe i liczby mieszane do najprostszej postaci,
* znajduje licznik lub mianownik ułamka równego danemu po skróceniu lub rozszerzeniu,
* sprowadza ułamki do wspólnego mianownika,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków o takich samych mianownikach,
* dodaje i odejmuje ułamki lub liczby mieszane o różnych mianownikach,
* rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków o różnych mianownikach,
* porównuje ułamki z wykorzystaniem ich różnicy,
* oblicza ułamek liczby naturalnej,
* mnoży liczby mieszane, stosując przy tym skracanie,
* rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem mnożenia ułamków, liczb mieszanych,
* dzieli liczby mieszane, stosując przy tym skracanie,
* rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem dzielenia ułamków,
* oblicza kwadraty i sześciany ułamków,
* oblicza wartości dwudziałaniowych wyrażeń na ułamkach zwykłych, stosując przy tym ułatwienia (przemienność, skracanie),
* słownie zapisane ułamki dziesiętne zapisuje przy pomocy cyfr (trudniejsze sytuacje, np. trzy i cztery setne),zaznacza ułamki
* dziesiętne na osi liczbowej,
* porównuje ułamki dziesiętne,
* dodaje i odejmuje ułamki dziesiętne w pamięci,
* porównuje ułamki dziesiętne z wykorzystaniem ich różnicy,
* znajduje dopełnienie ułamka dziesiętnego do całości,
* oblicza składnik sumy w dodawaniu, odjemną lub odjemnik w odejmowaniu ułamków dziesiętnych,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków dziesiętnych,
* mnoży w pamięci ułamek dziesiętny przez liczbę naturalną (proste przypadki),
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem mnożenia ułamków dziesiętnych,
* dzieli w pamięci ułamek dziesiętny przez liczbę naturalną (proste przypadki),
* dzieli pisemnie ułamek dziesiętny przez liczbę naturalną,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dzielenia ułamków dziesiętnych i porównywania ilorazowego,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem jednostek (np. koszt zakupu przy danej cenie za kg),
* oblicza pola figur narysowanych na kratownicy,
* oblicza pole prostokąta przy danym jednym boku i zależności ilorazowej lub różnicowej drugiego boku,
* oblicza długość boku prostokąta przy danym polu i drugim boku,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem pola prostokąta,
* oblicza pole rombu z wykorzystaniem długości przekątnych,
* rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem pól równoległoboku i rombu,
* oblicza pole trójkąta,
* oblicza pole trójkąta prostokątnego o danych przyprostokątnych,
* oblicza pole trapezu o danych podstawach i danej wysokości,
* oblicza upływ czasu pomiędzy wskazaniami zegara z przekraczaniem godziny,
* oblicza godzinę po upływie podanego czasu od podanej godziny z przekraczaniem godziny (bez przekraczania doby),
* oblicza datę po upływie podanej liczby dni od podanego dnia,
* rozwiązuje proste zadania dotyczące czasu, także z wykorzystaniem informacji podanych w tabelach i kalendarzu,
* oblicza koszt zakupu przy podanej cenie za kilogram lub metr,
* oblicza średnią arytmetyczną kilku liczb naturalnych,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące obliczania średniej arytmetycznej (np. średnia odległość),
* wyznacza liczbę przeciwną do danej,
* porównuje dwie liczby całkowite,
* oblicza sumę kilku liczb całkowitych jedno- lub dwucyfrowych,
* rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem dodawania liczb całkowitych,
* korzystając z osi liczbowej, oblicza o ile różnią się liczby całkowite,
* oblicza różnicę między temperaturami wyrażonymi za pomocą liczb całkowitych,
* rysuje rzuty prostopadłościanów, graniastosłupów i ostrosłupów,
* oblicza objętości prostopadłościanu o wymiarach podanych w tych samych jednostkach,
* oblicza objętość sześcianu o podanej długości krawędzi,
* rozumie pojęcie siatki prostopadłościanu,
* rysuje siatkę sześcianu o podanej długości krawędzi,
* rysuje siatkę prostopadłościanu o danych długościach krawędzi,

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz:

* stosuje rozdzielność mnożenia i dzielenia względem dodawania i odejmowania przy mnożeniu i dzieleniu liczb kilkucyfrowych przez jednocyfrowe,
* zapisuje bez użycia potęgi liczbę podaną w postaci 10n,
* rozwiązuje typowe zadania z zastosowaniem potęgowania,
* układa zadanie tekstowe do prostego wyrażenia arytmetycznego,
* zapisuje rozwiązanie zadania tekstowego w postaci jednego kilkudziałaniowego wyrażenia,
* zapisuje cyframi rzymskimi liczby zapisane cyframi arabskimi (w zakresie do 3000),
* dodaje i odejmuje pisemnie liczby wielocyfrowe,
* mnoży pisemnie liczby wielocyfrowe,
* dzieli pisemnie liczby wielocyfrowe przez liczby dwu- i trzycyfrowe,
* rozwiązuje typowe zadania z zastosowaniem działań pisemnych,
* rozwiązuje typowe zadania związane z mierzeniem kątów,
* korzysta z własności kątów przyległych i wierzchołkowych,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące obliczania miar kątów,
* oblicza miary kątów w trójkącie na podstawie podanych zależności między kątami,
* rysuje trójkąt o danych dwóch bokach i danym kącie między nimi,
* w trójkącie równoramiennym wyznacza przy danym jednym kącie miary pozostałych kątów,
* w trójkącie równoramiennym wyznacza przy danym obwodzie i danej długości jednego boku długości pozostałych boków,
* wskazuje osie symetrii trójkąta,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące własności trójkątów,
* rysuje wysokości trójkąta rozwartokątnego,
* rozwiązuje typowe zadania związane z rysowaniem, mierzeniem i obliczaniem długości odpowiednich odcinków w równoległobokach, trapezach,
* rysuje trapez o danych długościach boków i danych kątach,
* porównuje dowolne ułamki,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków o takich samych mianownikach,
* oblicza składnik w sumie lub odjemnik w różnicy ułamków o różnych mianownikach,
* rozwiązuje typowe zadania z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków zwykłych o różnych mianownikach oraz
* porównywania różnicowego,
* oblicza ułamek liczby mieszanej i ułamek ułamka,
* oblicza brakujący czynnik w iloczynie,
* mnoży liczby mieszane i wyniki doprowadza do najprostszej postaci,
* oblicza dzielnik lub dzielną przy danym ilorazie,
* rozwiązuje typowe zadania z zastosowaniem mnożenia ułamków i liczb mieszanych,
* rozwiązuje typowe zadania z zastosowaniem dzielenia ułamków i liczb mieszanych,
* oblicza potęgi ułamków i liczb mieszanych,
* oblicza wartości wyrażeń zawierających trzy i więcej działań na ułamkach zwykłych i liczbach mieszanych,
* porównuje ułamki dziesiętne z ułamkami zwykłymi o mianownikach 2, 4 lub 5,
* oblicza wartości dwudziałaniowych wyrażeń zawierających dodawanie i odejmowanie ułamków dziesiętnych,
* zapisuje i odczytuje duże liczby za pomocą skrótów (np. 2,5 tys.),
* dzieli w pamięci ułamki dziesiętne (proste przypadki),
* dzieli ułamki dziesiętne sposobem pisemnym,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem działań na ułamkach dziesiętnych,
* oblicza dzielną lub dzielnik w ilorazie ułamków dziesiętnych,
* zapisuje wyrażenie dwumianowane w postaci ułamka dziesiętnego,
* zapisuje wielkość podaną za pomocą ułamka dziesiętnego w postaci wyrażenia dwumianowanego,
* porównuje wielkości podane w różnych jednostkach,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe dotyczące pola prostokąta,
* oblicza długość boku równoległoboku przy danym polu i danej wysokości,
* oblicza wysokość równoległoboku przy danym polu i danej długości boku,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące pól równoległoboku i rombu,
* oblicza długość podstawy trójkąta przy danym polu i danej wysokości,
* oblicza pole trapezu o danej sumie długości podstaw i wysokości,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem pola trapezu,
* wyraża pole powierzchni figury o danych wymiarach w różnych jednostkach (bez zamiany jednostek pola),
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem jednostek pola,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące czasu, także z wykorzystaniem informacji podanych w tabelach i kalendarzu,
* oblicza na jaką ilość towaru wystarczy pieniędzy przy podanej cenie jednostkowej,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem średniej arytmetycznej,
* porządkuje liczby całkowite w kolejności rosnącej lub malejącej,
* oblicza temperaturę po spadku (wzroście) o podaną liczbę stopni,
* wskazuje liczbę całkowitą różniącą się od danej o podaną liczbę naturalną,
* podaje przykłady brył o danej liczbie wierzchołków,
* podaje przykłady brył, których ściany spełniają dany warunek,
* oblicza objętości prostopadłościanu o wymiarach podanych w różnych jednostkach,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe dotyczące objętości prostopadłościanu,
* dobiera siatkę do modelu prostopadłościanu,
* oblicza objętość prostopadłościanu, korzystając z jego siatki,
* rysuje siatki graniastosłupów przy podanym kształcie podstawy i podanych długościach krawędzi,
* dobiera siatkę do modelu graniastosłupa,

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:

* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem potęgowania,
* oblicza wartości wielodziałaniowych wyrażeń arytmetycznych (także z potęgowaniem),
* zapisuje rozwiązanie zadania tekstowego z zastosowaniem porównywania różnicowego i ilorazowego w postaci jednego kilkudziałaniowego wyrażenia,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące kolejności wykonywania działań,
* uzupełnia wyrażenie arytmetyczne tak, aby dawało podany wynik,
* zapisuje cyframi arabskimi liczby zapisane cyframi rzymskimi (w zakresie do 3000),
* szacuje wartość wyrażenia zawierającego więcej niż jedno działanie,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem dodawania i odejmowania pisemnego,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem mnożenia pisemnego,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem cech podzielności i wielokrotności liczb,
* rozkłada na czynniki pierwsze liczby kilkucyfrowe,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem cech podzielności, dzielenia pisemnego oraz porównywania ilorazowego,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące prostych, półprostych, odcinków i punktów,
* wskazuje różne rodzaje kątów na bardziej złożonych rysunkach,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące rodzajów kątów,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące rodzajów i własności trójkątów, a także ich wysokości,
* rysuje równoległobok spełniający określone warunki,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem własności różnych rodzajów czworokątów,
* rozwiązuje nietypowe zadnia z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem mnożenia ułamków i liczb mieszanych,
* rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem obliczania ułamka liczby,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem dzielenia ułamków i liczb mieszanych,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem działań na ułamkach,
* porównuje ułamek dziesiętny z ułamkiem zwykłym o mianowniku 8,
* rozwiązuje nietypowa zadania tekstowe z zastosowaniem porównywania ułamków dziesiętnych,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków dziesiętnych,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem mnożenia ułamków dziesiętnych,
* rozwiązuje nietypowe zadania z zastosowaniem dzielenia ułamków dziesiętnych,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem zamiany jednostek,
* rozwiązuje zadania wymagające działań na ułamkach zwykłych i dziesiętnych,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe dotyczące pola prostokąta, równoległoboku, trapezu, trójkąta,
* oblicza pola figur złożonych z prostokątów, równoległoboków i trójkątów,
* oblicza wysokości trójkąta prostokątnego opuszczoną na przeciwprostokątną przy danych trzech bokach,
* oblicza wysokość trapezu przy danych podstawach i polu,
* oblicza długość podstawy trapezu przy danej wysokości, drugiej podstawie i danym polu,
* oblicza pola figur, które można podzielić na prostokąty, równoległoboki, trójkąty, trapezy,
* rozwiązuje zadania tekstowe z wykorzystaniem różnych jednostek pola,
* zamienia jednostki pola,
* porównuje powierzchnie wyrażone w różnych jednostkach,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe dotyczące czasu i kalendarza,
* rozwiązuje zadania, w których szacuje i oblicza łączny koszt zakupu przy danych cenach jednostkowych oraz wielkość reszty,
* rozwiązuje zadania z zastosowaniem obliczania średniej wielkości wyrażonych w różnych jednostkach (np. długości),
* oblicza sumę liczb na podstawie podanej średniej,
* oblicza jedną z wartości przy danej średniej i pozostałych wartościach,
* oblicza średnią arytmetyczną liczb całkowitych,
* rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem porównywania różnicowego i dodawania liczb całkowitych,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące graniastosłupów i ostrosłupów,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące objętości,
* oblicza wysokość prostopadłościanu przy danej objętości i danych długościach dwóch krawędzi,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące objętości prostopadłościanu,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące siatek graniastosłupów,

Celująca (6)

Wymagania wykraczające (na ocenę celującą) obejmują stosowanie znanych wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.

**BIOLOGIA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* wskazuje biologię jako naukę o organizmach,
* wymienia czynności życiowe organizmów,
* podaje przykłady dziedzin biologii;
* wskazuje obserwacje i doświadczenia jako źródła wiedzy biologicznej,
* wymienia źródła wiedzy biologicznej,
* z pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie metodą naukową;
* z pomocą nauczyciela podaje nazwy części mikroskopu optycznego,
* obserwuje pod mikroskopem preparaty przygotowane przez nauczyciela;
* wymienia trzy najważniejsze pierwiastki budujące organizmy,
* wymienia wodę i sole mineralne jako elementy wchodzące w skład organizmu,
* wskazuje białka, cukry, tłuszcze i kwasy nukleinowe jako składniki organizm
* wskazuje komórkę jako podstawową jednostkę życia,
* podaje przykłady organizmów jedno- i wielokomórkowych,
* obserwuje preparat nabłonka przygotowany przez nauczyciela;
* na podstawie obserwacji preparatów, ilustracji i schematów wnioskuje o komórkowej budowie organizmów,
* wymienia elementy budowy komórki roślinnej, zwierzęcej, bateryjnej i grzybowej,
* obserwuje pod mikroskopem preparat moczarki kanadyjskiej przygotowany przez nauczyciela,
* pod opieką nauczyciela rysuje obraz obiektu obserwowanego pod mikroskopem;
* wyjaśnia, czym jest odżywianie się,
* wyjaśnia, czym jest samożywność,
* podaje przykłady organizmów samożywnych;
* wyjaśnia, czym jest cudzożywność,
* podaje przykłady organizmów cudzożywnych,
* wymienia rodzaje cudzożywności;
* określa, czym jest oddychanie,
* wymienia sposoby oddychania,
* wskazuje drożdże jako organizmy przeprowadzające fermentację;
* wymienia jednostki klasyfikacji biologicznej,
* wymienia nazwy królestw organizmów;
* krótko wyjaśnia, dlaczego wirusy nie są organizmami,
* wymienia miejsca występowania wirusów i bakterii,
* wymienia formy morfologiczne bakterii;
* wymienia formy protistów,
* wskazuje miejsca występowania protistów
* wymienia grupy organizmów należących do protistów
* z pomocą nauczyciela wyszukuje protisty w preparacie obserwowanym pod mikroskopem;
* wymienia środowiska życia grzybów i porostów,
* podaje przykłady grzybów i porostów,
* na podstawie okazu naturalnego lub ilustracji opisuje budowę grzybów,
* wymienia sposoby rozmnażania się grzybów\*,
* rozpoznaje porosty wśród innych organizmów;
* wyjaśnia, czym jest tkanka,
* wymienia podstawowe rodzaje tkanek roślinnych.
* z pomocą nauczyciela rozpoznaje na ilustracji tkanki roślinne;
* wymienia podstawowe funkcje korzenia,
* rozpoznaje systemy korzeniowe;
* wymienia nazwy elementów budowy zewnętrznej pędu,
* wymienia funkcje łodygi;
* wymienia funkcje liści,
* rozpoznaje elementy budowy liścia,
* rozpoznaje liście pojedyncze i liście złożone;
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów rozpoznaje mchy wśród innych roślin,
* wymienia miejsca występowania mchów;
* wymienia miejsca występowania paprotników,
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów rozpoznaje paprotniki wśród innych roślin;
* wymienia miejsca występowania roślin nagonasiennych,
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów rozpoznaje rośliny nagonasienne wśród innych roślin;
* wymienia miejsca występowania roślin okrytonasiennych,
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów rozpoznaje rośliny okrytonasienne wśród innych roślin,
* na ilustracji lub żywym okazie rozpoznaje organy roślinne i wymienia ich funkcje;
* wymienia rodzaje owoców,
* przedstawia sposoby rozprzestrzeniania się owoców,
* wymienia elementy łodyg służące do rozmnażania wegetatywnego;
* wymienia znaczenie roślin okrytonasiennych,
* z pomocą nauczyciela korzysta z klucza do oznaczania organizmów żyjących w najbliższej okolicy;

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczn**ą uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą:

* określa przedmiot badań biologii jako nauki,
* opisuje wskazane cechy organizmów,
* wyjaśnia, czym zajmuje się wskazana dziecina biologii;
* porównuje obserwację z doświadczeniem jako źródła wiedzy biologicznej,
* korzysta ze źródeł wiedzy wskazanych przez nauczyciela,
* z niewielką pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie metodą naukową;
* podaje nazwy wskazanych przez nauczyciela części mikroskopu optycznego,
* z pomocą nauczyciela wykonuje proste preparaty mikroskopowe,
* oblicza powiększenie mikroskopu optycznego;
* wymienia sześć najważniejszych pierwiastków budujących organizm,
* wymienia produkty spożywcze, w których występują białka, cukry i tłuszcze;
* wyjaśnia, dlaczego komórkę nazywamy podstawową jednostką organizmu,
* wymienia organelle komórki zwierzęcej,
* z pomocą nauczyciela wykonuje preparat nabłonka;
* podaje przykłady komórki bez jądrowej i jądrowej,
* wymienia funkcje elementów komórki roślinnej, zwierzęcej, bakteryjnej i grzybowej\*,
* z pomocą nauczyciela wykonuje preparat moczarki kanadyjskiej,
* obserwuje pod mikroskopem organelle wskazane przez nauczyciela;
* wskazuje fotosyntezę jako sposób odżywiania się,
* wskazuje substancje biorące udział w fotosyntezie i wymienia produkty fotosyntezy,
* z pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie wykazujące wpływ dwutlenku węgla na intensywność przebiegu fotosyntezy;
* krótko opisuje różne sposoby odżywiania się zwierząt,
* wyjaśnia, w jaki sposób wskazany organizm cudzożywny pobiera pokarm;wyróżnia oddychanie tlenowe i fermentację,
* wskazuje organizmy uzyskujące energię z oddychania tlenowego i fermentacji,
* wyjaśnia, że produktem fermentacji drożdży jest dwutlenek węgla,
* wskazuje mitochondrium jako miejsce, w którym zachodzi utlenianie;
* wyjaśnia, czym zajmuje się systematyka,
* podaje definicję gatunku,
* wymienia nazwy królestw i podaje przykłady organizmów należących do danego królestwa;
* omawia różnorodność form morfologicznych bakterii,
* opisuje cechy budowy wirusów i bakterii,
* wymienia cechy, którymi wirusy różnią się od organizmów,
* podaje przykłady wirusów i bakterii;
* wykazuje różnorodność protistów,
* wymienia przedstawicieli poszczególnych grup protistów,
* wymienia czynności życiowe wskazanych grup protistów,
* z niewielką pomocą nauczyciela wyszukuje protisty w preparacie obserwowanym pod mikroskopem;
* wymienia cechy pozwalające zaklasyfikować organizm do grzybów,
* omawia wskazaną czynność życiową grzybów,
* podaje przykłady znaczenia grzybów w przyrodzie i dla człowieka;
* określa najważniejsze funkcje wskazanych tkanek roślinnych,
* opisuje rozmieszczenie wskazanych tkanek w organizmie roślinnym,
* rozpoznaje na ilustracji rodzaje tkanek roślinnych;
* rozpoznaje na ilustracjach modyfikacje korzeni,
* omawia budowę zewnętrzną korzenia i jego podział na poszczególne strefy;
* wyjaśnia różnicę miedzy pędem a łodygą,
* wskazuje części łodygi roślin zielonych;
* na materiale zielnikowym lub ilustracji wykazuje związek budowy liścia z pełnionymi przez niego funkcjami;
* podaje nazwy elementów budowy mchów,
* z pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie wykazujące zdolność wchłaniania wody przez mchy;
* podaje nazwy organów paproci,
* wyjaśnia rolę poszczególnych organów paprotników,
* rozpoznaje, korzystając z atlasów roślin, trzy gatunki rodzimych paprotników;
* wyjaśnia funkcje kwiatów i nasion,
* omawia budowę rośliny nagonasiennej na przykładzie sosny;
* na podstawie ilustracji, żywego lub zielnikowego okazu roślinnego wykazuje różnorodność form roślin okrytonasiennych;
* podaje nazwy elementów budowy kwiatu,
* odróżnia kwiat od kwiatostanu;
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów omawia budowę owoców,
* wymienia rodzaje owoców,
* wymienia etapy kiełkowania nasion,
* rozpoznaje fragmenty pędów służące do rozmnażania wegetatywnego;
* podaje przykłady znaczenia roślin okrytonasiennych dla człowieka,
* z niewielką pomocą nauczyciela korzysta z klucza do oznaczania organizmów żyjących w najbliższej okolicy;

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz:

* wskazuje cechy wspólne organizmów,
* opisuje czynności życiowe organizmów;
* na podstawie opisu przeprowadza doświadczenie metodą naukową,
* rozróżnia próbę kontrolną i próbę badawczą,
* opisuje źródła wiedzy biologicznej,
* wymienia cechy dobrego badacza;
* samodzielnie opisuje budowę mikroskopu optycznego,
* samodzielnie wykonuje preparaty mikroskopowe,
* z niewielką pomocą nauczyciela nastawia ostrość mikroskopu i wyszukuje obserwowane elementy;
* wymienia wszystkie najważniejsze pierwiastki budujące ludzi organizm oraz magnez i wapń,
* wyjaśnia, że woda i sole mineralne są związkami chemicznymi występującymi w organizmie,
* wymienia białka, cukry, tłuszcze i kwasy nukleinowe jako składniki organizmu i omawia role dwóch z nich;
* opisuje kształty komórek zwierzęcych,
* opisuje budowę komórki zwierzęcej na podstawie ilustracji,
* z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje preparat nabłonka;
* wyjaśnia, czym są komórki jądrowe i bezjądrowe oraz podaje ich przykłady,
* samodzielnie wykonuje preparat moczarki kanadyjskiej,
* odróżnia pod mikroskopem elementy budowy komórki,
* wyjaśnia rolę poszczególnych elementów komórki,
* z niewielką pomocą nauczyciela rysuje obraz obiektu obserwowanego pod mikroskopem;
* wymienia czynniki niezbędne do przeprowadzenia fotosyntezy,
* wskazuje substraty i produkty fotosyntezy
* omawia sposoby wykorzystania przez roślinę produktów fotosyntezy\*,
* z niewielką pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie wykazujące wpływ dwutlenku węgla na intensywność fotosyntezy;
* omawia wybrane sposoby cudzożywności,
* podaje przykłady organizmów należących do różnych grup organizmów cudzożywnych;
* wyjaśnia znaczenie oddychania komórkowego,
* wskazuje różnice w miejscu przebiegu utleniania i fermentacji w komórce,
* wymienia narządy wymiany gazowej zwierząt lądowych i wodnych,
* omawia doświadczenie wykazujące wydzielanie dwutlenku węgla przez drożdże;
* wykazuje hierarchiczną strukturę jednostek klasyfikacji biologicznej,
* podaje definicję gatunku,
* wymienia nazwy królestw i podaj przykłady organizmów należących do danego królestwa;
* wykazuje, dlaczego wirusy nie są organizmami,
* rozpoznaje formy morfologiczne bakterii widoczne w preparacie mikroskopowym lub na ilustracji,
* omawia wybrane czynności życiowe bakterii;
* charakteryzuje wskazane grupy protistów,
* wykazuje chorobotwórcze znaczenie protistów,
* opisuje czynności życiowe protistów – oddychanie, odżywianie, rozmnażanie się,
* zakłada hodowlę protistów,
* z niewielką pomocą nauczyciela wyszukuje protisty w preparacie obserwowanym pod mikroskopem;
* wykazuje znaczenie grzybów w przyrodzie i dla człowieka,
* analizuje różnorodność budowy grzybów,
* wyjaśnia sposoby oddychania i odżywiania się grzybów,
* wykazuje, że porosty są zbudowane z grzybni i glonu;
* wskazuje cechy adaptacyjne tkanek roślinnych do pełnienia określonych funkcji,
* na podstawie opisu rozpoznaje wskazane tkanki roślinne,
* z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje tkanek roślinnych obserwowanych pod mikroskopem;
* wykazuje związek modyfikacji korzenia z adaptacją do środowiska zajmowanego przez roślinę,
* opisuje przyrost korzenia na długość;
* omawia funkcje poszczególnych elementów pędu,
* na okazie roślinnym lub ilustracji wskazuje i omawia część łodygi;
* na podstawie materiału zielnikowego lub ilustracji rozpoznaje różne modyfikacje liści,
* rozróżnia typy ulistnienia łodygi;
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów rozpoznaje elementy budowy mchów i wyjaśnia ich funkcje,
* analizuje cykl rozwojowy mchów\*,
* omawia znaczenie mchów w przyrodzie i dla człowieka,
* z niewielką pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie wykazujące zdolność wchłaniania wody przez mchy;
* wyjaśnia znaczenie paprotników w przyrodzie i dla człowieka,
* rozpoznaje, korzystając z atlasów roślin, pięć gatunków rodzimych paprotników,
* analizuje cykl rozwojowy paprotników\*;
* analizuje cykl rozwojowy sosny\*,
* wymienia przystosowania roślin nagonasiennych do warunków życia;
* omawia funkcje poszczególnych elementów kwiatu,
* rozpoznaje formy roślin okrytonasiennych,
* wymienia sposoby zapylania kwiatów;
* wykazuje zmiany zachodzące w kwiecie po zapyleniu,
* określa rolę owocni w klasyfikacji owoców,
* wyjaśnia funkcje poszczególnych elementów nasienia,
* rozpoznaje na pędzie fragmenty, które mogą posłużyć do rozmnażania wegetatywnego;
* ocenia znaczenie roślin okrytonasiennych w przyrodzie,
* rozpoznaje na ilustracji pięć gatunków roślin okrytonasiennych występujących w Polsce,
* korzysta z prostego klucza do oznaczania organizmów żyjących w najbliższej okolicy;

\* zagadnienia spoza podstawy programowej

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:

* charakteryzuje wszystkie czynności życiowe organizmów,
* wymienia hierarchiczne poziomy budowy organizmu roślinnego i organizmu zwierzęcego,
* charakteryzuje wybrane dziedziny biologii;
* wykazuje zalety metody naukowej,
* samodzielnie przeprowadza doświadczenie metodą naukową,
* posługuje się właściwymi źródłami wiedzy biologicznej do rozwiązywania wskazanych problemów,
* charakteryzuje cechy dobrego badacza;
* charakteryzuje funkcje wskazywanych części mikroskopu optycznego w kolejności tworzenia się obrazu obiektu,
* wykonuje preparaty mikroskopowe, nastawia ostrość mikroskopu, rysuje obraz widziany pod mikroskopem;
* wyjaśnia role wody i soli mineralnych w organizmie,
* wymienia białka, cukry, tłuszcze i kwasy nukleinowe jako składniki organizmu i omawia ich role;
* rozpoznaje na ilustracji elementy budowy komórki zwierzęcej i omawia ich funkcje,
* wykonuje preparat nabłonka,
* rozpoznaje organelle komórki zwierzęcej i rysuje jej obraz mikroskopowy;
* omawia elementy i funkcje budowy komórki,
* na podstawie ilustracji analizuje różnice miedzy poszczególnymi typami komórek, wskazuje cechy umożliwiające rozróżnienie
* komórek,
* samodzielnie wykonuje preparat moczarki kanadyjskiej, rozpoznaje elementy budowy komórki roślinnej i rysuje jej obraz mikroskopowy;
* wyjaśnia, na czym polega fotosynteza,
* omawia zależność przebiegu fotosyntezy od obecności wody, dwutlenku węgla i światła,
* schematycznie zapisuje i omawia przebieg fotosyntezy,
* na podstawie opisu przeprowadza doświadczenie wykazujące wpływ dwutlenku węgla na intensywność fotosyntezy;
* charakteryzuje rodzaje cudzożywności występujące różnych grup organizmów,
* wykazuje przystosowania do pobierania pokarmów występujące u różnych grup organizmów cudzożywnych;
* schematycznie zapisuje przebieg oddychania,
* określa warunki przebiegu oddychania i fermentacji,
* charakteryzuje wymianę gazowa u roślin i zwierząt,
* z pomocą nauczyciela przeprowadza doświadczenie wykazujące wydzielanie dwutlenku węgla przez drożdże;
* porównuje wcześniejsze i współczesne zasad klasyfikacji organizmów,
* wyjaśnia zasady nadawania nazw gatunkom,
* przedstawia cechy organizmów, na podstawie których można je zaklasyfikować do danego królestwa;
* omawia wpływ bakterii na organizm człowieka,
* wskazuje drogi wnikania wirusów i bakterii do organizmu,
* prezentuje wszystkie czynności życiowe bakterii,
* ocenia znaczenie wirusów i bakterii w przyrodzie i dla człowieka;
* porównuje czynności życiowe poszczególnych grup protistów,
* wymienia choroby wywołane przez protisty,
* zakłada hodowlę protistów, rozpoznaje protisty pod mikroskopem, rysuje i z pomocą nauczyciela opisuje budowę protistów;
* określa znaczenie poszczególnych komponentów w budowie plech porostu,
* rozpoznaje różne formy morfologiczne porostów i podaje ich nazwy,
* opisuje czynności życiowe grzybów – odżywianie, oddychanie i rozmnażanie się\*;
* rozpoznaje rodzaje tkanek roślinnych obserwowanych pod mikroskopem,
* przyporządkowuje tkanki do organów i wskazuje na hierarchiczną budowę organizmów roślinnego;
* wykorzystuje wiedzę o tkankach do wyjaśnienia sposobu pobierania wody przez roślinę,
* na podstawie ilustracji lub materiału roślinnego klasyfikuje przekształcone korzenie;
* na podstawie okazu roślinnego żywego, zielnikowego lub ilustracji wykazuje modyfikacje łodygi ze względu na środowisko, w którym żyje roślina;
* analizuje modyfikacje liści ze względu na środowisko zajmowane przez roślinę;
* wyjaśnia, dlaczego mchy uważane są za najprostsze rośliny lądowe,
* według opisu przeprowadza doświadczenie wykazujące zdolność wchłaniania wody przez mchy;
* na podstawie ilustracji lub żywych okazów wykazuje różnorodność organizmów zaliczanych do paprotników,
* rozpoznaje, korzystając z atlasów roślin, osiem gatunków rodzimych paprotników;
* wykazuje przystosowania roślin nagonasiennych do środowiska,
* omawia znaczenie roślin nagonasiennych w przyrodzie i dla człowieka;
* omawia cykl rozwojowy roślin okrytonasiennych,
* wyjaśnia, dlaczego kwiatostany ułatwiają zapylanie;
* wykazuje adaptacje budowy owoców do sposobów ich rozprzestrzeniania się,
* na podstawie ilustracji lub okazu naturalnego omawia budowę nasion,
* zakłada hodowlę roślin za pomocą rozmnażania wegetatywnego;
* ocenia znaczenie roślin okrytonasiennych dla człowieka,
* rozpoznaje na ilustracji dziesięć gatunków roślin okrytonasiennych występujących w Polsce,
* sprawnie korzysta z prostego klucza do oznaczania organizmów żyjących w najbliższej okolicy;

\* zagadnienia spoza podstawy programowej

Celująca (6)

Na **ocenę celującą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz:

* wykazuje jedność budowy organizmów,
* porównuje poziomy organizacji organizmów u roślin i zwierząt;
* planuje i przeprowadza doświadczenie metodą naukową,
* krytycznie analizuje informacje pochodzące z różnych źródeł wiedzy biologicznej,
* analizuje swoją postawę w odniesieniu do cech dobrego badacza;
* sprawnie posługuje się mikroskopem optycznym, samodzielnie wykonuje preparaty, rysuje dokładny obraz obiektu obserwowanego pod mikroskopem,
* wskazuje zalety mikroskopu elektronowego\*
* wykazuje, że związku chemiczne są zbudowane z kilku pierwiastków,
* omawia funkcje białek, cukrów, tłuszczów i kwasów nukleinowych w organizmie i wskazuje produkty spożywcze, w których one występują;
* z dowolnego materiału tworzy model komórki, zachowując cechy organelli,
* sprawnie posługuje się mikroskopem,
* samodzielnie wykonuj preparat nabłonka i rysuje dokładny obraz widziany pod mikroskopem, z zaznaczeniem widocznych elementów komórki;
* analizuje różnice między poszczególnymi typami komórek i wykazuje ich związek z pełnionymi funkcjami,
* sprawnie posługuje się mikroskopem, samodzielnie wykonuje preparat nabłonka i rysuje dokładny obraz widziany pod mikroskopem;
* analizuje przystosowanie roślin do przeprowadzenia fotosyntezy
* planuje i samodzielnie przeprowadza doświadczenie wykazujące wpływ dwutlenku węgla na intensywność fotosyntezy,
* na podstawie zdobytej wcześniej wiedzy wskazuje w różnych warzywach i owocach materiały zapasowe jako produkty fotosyntezy;
* wyjaśnia znaczenie organizmów odżywiających się martwą substancją organiczną,
* wyjaśnia, na czym polega cudzożywność roślin pasożytniczych i półpasożytniczych\*;
* porównuje zapis przebiegu oddychania tlenowego z zapisem przebiegu fermentacji,
* analizuje związek budowy narządów wymian gazowej ze środowiskiem życia organizmów,
* samodzielnie przeprowadza doświadczenie wykazujące wydzielanie dwutlenku węgla przez drożdże;
* uzasadnia konieczność klasyfikacji organizmów,
* porównuje jednostki klasyfikacji zwierząt z jednostkami klasyfikacji roślin,
* z pomocą nauczyciela korzysta z różnych kluczy do oznaczania organizmów żyjących w najbliższej okolicy;
* przeprowadza doświadczenie z samodzielnym otrzymywaniem jogurtu,
* omawia choroby wirusowe i bakteryjne, wskazuje drogi ich przenoszenia oraz zasady zapobiegania tym chorobom;
* wskazuje zagrożenia epidemiologiczne chorobami wywołanymi przez protisty,
* wskazuje drogi zakażenia chorobami wywołanymi przez protisty oraz zasady zapobiegania tym chorobom,
* zakłada hodowlę protistów, wyszukuje protisty w obrazie mikroskopowym, rysuje i opisuje budowę protistów;
* analizuje znaczenie grzybów w przyrodzie i dla człowieka,
* proponuje sposób badania czystości powietrza na podstawie informacji o wrażliwości porostów na zanieczyszczenia,
* wyjaśnia, dlaczego porosty określa się mianem organizmów pionierskich;
* analizuje związek między budową a funkcją poszczególnych tkanek roślinnych, wykazuje przystosowania tkanek do pełnionych funkcji;
* Projektuje doświadczenie świadczące o przewodzeniu wody z korzenia w górę rośliny;
* wykorzystuje wiedzę o tkankach do wyjaśniania budowy i funkcji łodygi;
* wykorzystuje wiedzę o tkankach do wyjaśniania budowy i funkcji liści;
* samodzielnie planuje i przeprowadza doświadczenie wykazujące zdolność wchłaniania wody przez mchy,
* na podstawie informacji o budowie mchów wykazuje ich rolę w przyrodzie;
* porównuje budowę poszczególnych organów u paprotników,
* wykonuje portfolio dotyczące różnorodności paprotników;
* rozpoznaje rodzime gatunki roślin nagonasiennych,
* określa, z jakiego gatunku drzewa lub krzewu pochodzi wskazana szyszka;
* wykazuje związek budowy kwiatu ze sposobem zapylania;
* wyjaśnia wpływ różnych czynników na kiełkowanie nasion,
* planuje i przeprowadza doświadczenie wykazujące wpływ wody na kiełkowanie nasion,
* zakłada hodowlę roślin za pomocą rozmnażania wegetatywnego i obserwuje ją;
* rozpoznaje na ilustracjach dwanaście gatunków roślin okrytonasiennych występujących w Polsce,
* na dowolnych przykładach wykazuje różnorodność roślin okrytonasiennych i ich znaczenie żywego okazu;

\* zagadnienia spoza podstawy programowej

**JĘZYK ANGIELSKI:**

Na **ocenę dopuszcającą** uczeń:

• zna mniej niż połowę podstawowych słów oraz wyrażeń z tematyki: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca, życie prywatne, żywienie, zakupy i usługi, podróżowanie i turystyka, kultura, sport, zdrowie, nauka i technika, świat przyrody, życie społeczne;
• popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie;
• zna i stosuje tylko część wprowadzonych struktur gramatycznych - wszystkie formy czasów\*: Present Simple, Past Simple, Present Continuous (także do wyrażania przyszłości), Future Simple, Present Perfect, okoliczniki w/w czasów, przysłówki częstotliwości, czasowniki regularne i nieregularne w czasie przeszłym, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga rzeczowników policzalnych – forma regularna, wyrażenia how much, how many, a lot of, some, any, czasowniki: to be, have got, can, could, must, have to (wszystkie formy), should (wszystkie formy), like, hate itp. + ing, stopniowanie przymiotników krótkich i długich, dopełniacz saksoński (‘s), wyrażenia too i enough w zdaniach twierdzących, pytania ze słówkiem pytającym how + przymiotnik, konstrukcja be going to, there is/are, there was/were (wszystkie formy), przymiotniki i zaimki dzierżawcze, zaimki: osobowe, w funkcji dopełnienia, wskazujące, przedimki: a/an/the/zero article, liczebniki główne i porządkowe, przyimki: miejsca, czasu, tryb rozkazujący, pytania wh-questions;
• popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań, utrudniające zrozumienia wypowiedzi;
• rozumie tylko proste polecenia nauczyciela;
• nie zawsze rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów;
• na podstawie wysłuchanego lub przeczytanego tekstu rozwiązuje tylko najprostsze zadania;
• nawet z pomocą nauczyciela tworzy niepłynne, bardzo krótkie, nielogiczne i niespójne wypowiedzi;
• przekazuje niewielką część istotnych informacji, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur;
• popełnia liczne błędy leksykalne, gramatyczne i stylistyczne zakłócające komunikację;
• popełnia liczne błędy w wymowie zakłócające komunikację;
• reaguje na wypowiedzi tylko w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego;
• popełnia liczne błędy w tworzeniu pytań oraz rzadko odpowiada na nie poprawnie;
• zapisuje tylko proste informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.

\* wszystkie formy tj. twierdzące, przeczące i pytające

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

• zna i stosuje przynajmniej połowę podstawowych słów oraz wyrażeń z tematyki: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca, życie prywatne, żywienie, zakupy i usługi, podróżowanie i turystyka, kultura, sport, zdrowie, nauka i technika, świat przyrody, życie społeczne;
• popełnia błędy w ich zapisie oraz wymowie;
• zna i stosuje przynajmniej połowę wprowadzonych struktur gramatycznych - wszystkie formy czasów\*: Present Simple, Past Simple, Present Continuous (także do wyrażania przyszłości), Future Simple, Present Perfect, okoliczniki w/w czasów, przysłówki częstotliwości, czasowniki regularne i nieregularne w czasie przeszłym, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga rzeczowników policzalnych – forma regularna, wyrażenia how much, how many, a lot of, some, any, czasowniki: to be, have got, can, could, must, have to (wszystkie formy), should (wszystkie formy), like, hate itp. + ing, stopniowanie przymiotników krótkich i długich, dopełniacz saksoński (‘s), wyrażenia too i enough w zdaniach twierdzących, pytania ze słówkiem pytającym how + przymiotnik, konstrukcja be going to, there is/are, there was/were (wszystkie formy), przymiotniki i zaimki dzierżawcze, zaimki: osobowe, w funkcji dopełnienia, wskazujące, przedimki: a/an/the/zero article, liczebniki główne i porządkowe, przyimki: miejsca, czasu, tryb rozkazujący, pytania wh-questions;
• popełnia błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań, nieutrudniające zrozumienia wypowiedzi;
• rozumie proste oraz nieliczne złożone polecenia nauczyciela;
• zazwyczaj rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów;
• na podstawie wysłuchanego lub przeczytanego tekstu rozwiązuje tylko proste zadania;
• nawet z pomocą nauczyciela tworzy niepłynne, bardzo krótkie, nielogiczne i niespójne wypowiedzi;
• przekazuje niewielką część istotnych informacji;
• stosuje wąski zakres słownictwa i struktur;
• popełnia liczne błędy leksykalne, gramatyczne i stylistyczne zakłócające komunikację;
• popełnia liczne błędy w wymowie zakłócające komunikację;
• reaguje na wypowiedzi tylko w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego;
• popełnia liczne błędy w tworzeniu pytań oraz rzadko odpowiada na nie poprawnie;
• zapisuje tylko proste informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz:

• zna i stosuje większość wprowadzonych słów i wyrażeń z tematyki: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca, życie prywatne, żywienie, zakupy i usługi, podróżowanie i turystyka, kultura, sport, zdrowie, nauka i technika, świat przyrody, życie społeczne;
• zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia;
• zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych - wszystkie formy czasów\*, formy skrócone i krótkie odpowiedzi: Present Simple, Past Simple, Present Continuous (także do wyrażania przyszłości), Future Simple, Present Perfect, okoliczniki w/w czasów (miejsce okoliczników w zdaniu), użycie i porównanie w/w czasów, czasowniki z nieregularną pisownią w 3.os. liczby pojedynczej w czasie teraźniejszym, czasowniki z nieregularną pisownią z końcówką -ing, przysłówki częstotliwości (miejsce przysłówka w zdaniu, w tym z czasownikiem to be), czasowniki regularne i nieregularne w czasie przeszłym, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga rzeczowników policzalnych – forma regularna i nieregularna, wyrażenia how much, how many, a lot of, some, any, czasowniki: to be, have got, can, could, must, have to (wszystkie formy), should (wszystkie formy, w tym formy skrócone, krótkie odpowiedzi), like, hate itp. + ing, stopniowanie przymiotników krótkich, długich oraz formy nieregularne, dopełniacz saksoński (‘s), wyrażenia too i enough w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, pytania ze słówkiem pytającym how + przymiotnik, konstrukcja be going to, there is/are, there was/ were (wszystkie formy, w tym formy skrócone, krótkie odpowiedzi), przymiotniki i zaimki dzierżawcze, zaimki: osobowe, w funkcji dopełnienia, wskazujące, przedimki: a/an/the/zero article, liczebniki główne i porządkowe, przyimki: miejsca, czasu, tryb rozkazujący, pytania wh-questions;
• popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne w trudniejszych typach zadań, nieutrudniające zrozumienia wypowiedzi;
• rozumie tylko proste polecenia nauczyciela;
• nie zawsze rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów;
• na podstawie wysłuchanego lub przeczytanego tekstu rozwiązuje tylko najprostsze zadania;
• nawet z pomocą nauczyciela tworzy niepłynne, bardzo krótkie, nielogiczne i niespójne wypowiedzi;
• przekazuje niewielką część istotnych informacji;
• stosuje wąski zakres słownictwa i struktur;
• popełnia liczne błędy leksykalne, gramatyczne i stylistyczne zakłócające komunikację;
• popełnia liczne błędy w wymowie zakłócające komunikację;
• reaguje na wypowiedzi tylko w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego;
• popełnia liczne błędy w tworzeniu pytań oraz rzadko odpowiada na nie poprawnie;
• zapisuje tylko proste informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą oraz:

• zna i stosuje wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia z tematyki: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca, życie prywatne, żywienie, zakupy i usługi, podróżowanie i turystyka, kultura, sport, zdrowie, nauka i technika, świat przyrody, życie społeczne;
• poprawnie je zapisuje i wymawia;
• zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne - wszystkie formy czasów\*, formy skrócone i krótkie odpowiedzi: Present Simple, Past Simple, Present Continuous (także do wyrażania przyszłości), Future Simple, Present Perfect, okoliczniki w/w czasów (miejsce okoliczników w zdaniu), użycie i porównanie w/w czasów, czasowniki z nieregularną pisownią w 3.os. liczby pojedynczej w czasie teraźniejszym, czasowniki z nieregularną pisownią z końcówką -ing, przysłówki częstotliwości (miejsce przysłówka w zdaniu, w tym z czasownikiem to be), czasowniki regularne i nieregularne w czasie przeszłym, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga rzeczowników policzalnych – forma regularna i nieregularna, wyrażenia how much, how many, a lot of, some, any, czasowniki: to be, have got, can, could, must, have to (wszystkie formy), should (wszystkie formy, w tym formy skrócone, krótkie odpowiedzi), like, hate itp. + ing, stopniowanie przymiotników krótkich, długich oraz formy nieregularne, dopełniacz saksoński (‘s), wyrażenia too i enough w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, pytania ze słówkiem pytającym how + przymiotnik, konstrukcja be going to, there is/are, there was/ were (wszystkie formy, w tym formy skrócone, krótkie odpowiedzi), przymiotniki i zaimki dzierżawcze, zaimki: osobowe, w funkcji dopełnienia, wskazujące, przedimki: a/an/the/zero article, liczebniki główne i porządkowe, przyimki: miejsca, czasu, tryb rozkazujący, pytania wh-questions;
• popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, w trudniejszych typach zadań, nieutrudniające zrozumienia wypowiedzi, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić;
• rozumie proste oraz złożone polecenia nauczyciela;
• rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów;
• na podstawie wysłuchanego lub przeczytanego tekstu rozwiązuje złożone zadania;
• samodzielnie tworzy płynne, odpowiednio długie, logiczne i spójne wypowiedzi;
• przekazuje wszystkie informacje, stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi;
• popełnia sporadyczne błędy leksykalne, gramatyczne i stylistyczne;
• popełnia sporadyczne błędy w wymowie;
• poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w różnych sytuacjach życia codziennego;
• samodzielnie zadaje pytania i udziela krótkich odpowiedzi;
• popełnia nieliczne błędy w tworzeniu pytań i odpowiedzi niezakłócające komunikacji, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić;
• poprawnie zapisuje lub przekazuje ustnie proste oraz szczegółowe informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.

Celująca (6)

Na **ocenę celującą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą oraz:

• zna i stosuje wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia z tematyki: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca, życie prywatne, żywienie, zakupy i usługi, podróżowanie i turystyka, kultura, sport, zdrowie, nauka i technika, świat przyrody, życie społeczne;
• poprawnie je zapisuje i wymawia (pamięta o akcencie);
• zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne - wszystkie formy czasów\*, formy skrócone i krótkie odpowiedzi: Present Simple, Past Simple, Present Continuous (także do wyrażania przyszłości), Future Simple, Present Perfect, okoliczniki w/w czasów (miejsce okoliczników w zdaniu), użycie i porównanie w/w czasów, czasowniki z nieregularną pisownią w 3.os. liczby pojedynczej w czasie teraźniejszym, czasowniki z nieregularną pisownią z końcówką -ing, przysłówki częstotliwości (miejsce przysłówka w zdaniu, w tym z czasownikiem to be), czasowniki regularne i nieregularne w czasie przeszłym, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga rzeczowników policzalnych – forma regularna i nieregularna, wyrażenia how much, how many, a lot of, some, any, czasowniki: to be, have got, can, could, must, have to (wszystkie formy), should (wszystkie formy, w tym formy skrócone, krótkie odpowiedzi), like, hate itp. + ing, stopniowanie przymiotników krótkich, długich oraz formy nieregularne, dopełniacz saksoński (‘s), wyrażenia too i enough w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, pytania ze słówkiem pytającym how + przymiotnik, konstrukcja be going to, there is/are, there was/ were (wszystkie formy, w tym formy skrócone, krótkie odpowiedzi), przymiotniki i zaimki dzierżawcze, zaimki: osobowe, w funkcji dopełnienia, wskazujące, przedimki: a/an/the/zero article, liczebniki główne i porządkowe, przyimki: miejsca, czasu, tryb rozkazujący, pytania wh-questions;
• z reguły nie popełnia błędów leksykalno-gramatycznych;
• wzbogaca zasób słownictwa poprzez samodzielną pracę ze słownikiem i tekstami z różnych źródeł językowych;
• rozumie proste oraz złożone polecenia nauczyciela;
• rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów;
• potrafi zrozumieć wszystkie kluczowe informacje w przeczytanych lub usłyszanych tekstach;
• na podstawie wysłuchanego lub przeczytanego tekstu rozwiązuje złożone zadania oraz potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi za pomocą samodzielnej krótkiej wypowiedzi pisemnej lub ustnej;
• potrafi domyślać się znaczenia nieznanych wyrazów w oparciu o kontekst oraz korzystając z reguł lingwistycznych i własnych doświadczeń językowych;
• samodzielnie tworzy płynne, odpowiednio długie, logiczne i spójne, wypowiedzi, zgodnie z zasadami kompozycji przekazuje wszystkie informacje;
• bezbłędnie stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi;
• posługuje się wymową zbliżoną do autentycznej;
• poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w różnych sytuacjach życia codziennego;
• bezbłędnie zadaje pytania oraz samodzielnie udziela wyczerpującej odpowiedzi;
• poprawnie zapisuje lub przekazuje ustnie proste oraz szczegółowe informacje z tekstu słuchanego lub czytanego;
• potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi za pomocą samodzielnej krótkiej wypowiedzi.

**INFORMATYKA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* zmienia krój czcionki w dokumencie tekstowym,
* zmienia wielkość czcionki w dokumencie tekstowym,
* określa elementy, z których składa się tabela,
* wstawia do dokumentu tekstowego tabelę o określonej liczbie kolumn i wierszy,
* zmienia tło strony w dokumencie tekstowym,
* dodaje do dokumentu tekstowego obraz z pliku,
* wstawia kształty do dokumentu tekstowego,
* ustala cel wyznaczonego zadania w prostym ujęciu algorytmicznym,
* wczytuje do gry tworzonej w Scratchu gotowe tło z pliku,
* dodaje postać z biblioteki do projektu tworzonego w Scratchu,
* buduje skrypty do przesuwania duszka po scenie,
* korzysta z bloków z kategorii Pisak do rysowania linii na scenie podczas ruchu duszka,
* dodaje nowe slajdy do prezentacji multimedialnej,
* wpisuje tytuł prezentacji na pierwszym slajdzie,
* wstawia do prezentacji multimedialnej obiekt Album fotograficznyi dodaje do niego zdjęcie z dysku,
* tworzy prostą prezentacje multimedialną składającą się z kilku slajdów i zawierającą zdjęcia,
* dodaje do prezentacji muzykę z pliku,
* dodaje do prezentacji film z pliku,
* podczas tworzenia prezentacji korzysta z obrazów pobranych z internetu,
* omawia budowę okna programu Pivot Animator,
* tworzy prostą animację składającą się z kilku klatek,
* uruchamia edytor postaci,
* współpracuje w grupie podczas pracy nad wspólnymi projektami.

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania określone na ocenę dopuszczającą oraz:

* ustawia pogrubienie, pochylenie (kursywę) i podkreślenie tekstu,
* zmienia kolor tekstu,
* wyrównuje akapit na różne sposoby,
* umieszcza w dokumencie obiekt WordArt i formatuje go,
* w tabeli wstawionej do dokumentu tekstowego dodaje oraz usuwa kolumny i wiersze,
* ustawia styl tabeli, korzystając z szablonów dostępnych w programie Word,
* dodaje obramowanie strony,
* zmienia rozmiar i położenie elementów graficznych wstawionych do dokumentu tekstowego,
* zbiera dane niezbędne do osiągnięcia celu,
* osiąga wyznaczony cel bez wcześniejszej analizy problemu w sposób algorytmiczny,
* samodzielnie rysuje tło dla gry tworzonej w Scratchu,
* ustala miejsce obiektu na scenie, korzystając z układu współrzędnych,
* w budowanych skryptach zmienia grubość, kolor i odcień pisaka,
* wybiera motyw prezentacji multimedialnej z gotowych szablonów,
* zmienia wersję kolorystyczną wybranego motywu,
* dodaje podpisy pod zdjęciami wstawionymi do prezentacji multimedialnej,
* zmienia układ obrazów w obiekcie Album fotograficznyw prezentacji multimedialnej,
* dodaje do prezentacji obiekt WordArt,
* dodaje przejścia między slajdami,
* dodaje animacje do elementów prezentacji multimedialnej,
* ustawia odtwarzanie na wielu slajdach muzyki wstawionej do prezentacji,
* ustawia odtwarzanie w pętli muzyki wstawionej do prezentacji,
* zmienia moment odtworzenia filmu wstawionego do prezentacji na Automatycznie lub Po kliknięciu,
* dodaje do prezentacji multimedialnej dodatkowe elementy graficzne: kształty i pola tekstowe,
* dodaje tło do animacji tworzonej w programie Pivot Animator,
* tworzy nowe postaci w edytorze dostępnym w programie Pivot Animator i dodaje je do swoich animacji.

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz:

* wykorzystuje skróty klawiszowe podczas pracy w edytorze tekstu,
* podczas edycji tekstu wykorzystuje tzw. twardą spację oraz miękki enter,
* sprawdza poprawność ortograficzną i gramatyczną tekstu, wykorzystując odpowiednie narzędzia,
* zmienia w tabeli wstawionej do dokumentu tekstowego kolor cieniowania komórek oraz ich obramowania,
* formatuje tekst w komórkach tabeli,
* zmienia wypełnienie i obramowanie kształtu wstawionego do dokumentu tekstowego,
* zmienia obramowanie i wypełnienie obiektu WordArt,
* analizuje problem i przedstawia różne sposoby jego rozwiązania,
* wybiera najlepszy sposób rozwiązania problemu,
* buduje w Scratchu skrypty do przesuwania duszka za pomocą klawiszy,
* buduje w Scratchu skrypt rysujący kwadrat,
* dodaje do prezentacji multimedialnej obrazy i dostosowuje ich wygląd oraz położenie na slajdzie,
* podczas tworzenia prezentacji multimedialnej stosuje najważniejsze zasady przygotowania eleganckiej prezentacji,
* formatuje wstawione do prezentacji zdjęcia, korzystając z narzędzi na karcie Formatowanie,
* określa czas trwania przejścia slajdu,
* określa czas trwania animacji na slajdach,
* zapisuje prezentację multimedialną jako plik wideo,
* zmienia wygląd dodatkowych elementów wstawionych do prezentacji,
* w programie Pivot Animator tworzy animację składającą się z większej liczby klatek i przestawiającą postać podczas konkretnej czynności,
* modyfikuje postać dodaną do projektu,
* wykonuje rekwizyty dla postaci wstawionych do animacji.

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:

* formatuje dokument tekstowy według wytycznych podanych przez nauczyciela lub wymienionych w zadaniu,
* używa w programie Word opcji Pokaż wszystkodo sprawdzenia formatowania tekstu,
* tworzy wcięcia akapitowe,
* korzysta z narzędzia Rysuj tabelę do dodawania, usuwania oraz zmiany wyglądu linii tabeli wstawionych do dokumentu tekstowego,
* korzysta z narzędzi na karcie Formatowanie do podstawowej obróbki graficznej obrazów wstawionych do dokumentu tekstowego,
* w programie Scratch buduje skrypt liczący długość trasy,
* dodaje drugi poziom do tworzonej siebie gry w Scratchu,
* używa zmiennych podczas programowania,
* buduje skrypty rysujące dowolne figury foremne,
* dobiera kolorystykę i układ slajdów prezentacji multimedialnej tak, aby były one wyraźne i czytelne,
* umieszcza dodatkowe elementy graficzne w albumie utworzonym w prezentacji multimedialnej,
* dodaje dźwięki do przejść i animacji w prezentacji multimedialnej,
* korzysta z dodatkowych ustawień dźwięku dostępnych w programie PowerPoint,
* korzysta z dodatkowych ustawień wideo dostępnych w programie PowerPoint,
* zmienia kolejność i czas trwania animacji, aby dopasować je do historii przestawianej w prezentacji,
* tworzy w programie Pivot Animator płynne animacje, tworząc dodając odpowiednio dużo klatek nieznacznie się od siebie różniących,
* tworzy animację z wykorzystaniem samodzielnie stworzonej postaci.

Celująca (6)

Wymagania wykraczające **(na ocenę celującą**) obejmują stosowanie znanych wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.

**HISTORIA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

**Rozdział I. Pierwsze cywilizacje**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak
* opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym
* potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt
* wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks
* wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka
* wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii
* wyjaśnia zasadę oko za oko, ząb za ząb
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: piramida, faraon
* wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil
* opisuje wygląd piramid
* porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: Tora, Żydzi, Dekalog
* wyjaśnia, o czym opowiada Biblia
* wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami Żydów
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński
* wskazuje na mapie: Indie, Chiny
* z pomocą nauczyciele wyjaśnia, dlaczego jedwab i porcelana były towarami poszukiwanymi na Zachodzie
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne
* wyjaśnia, do czego służy pismo
* charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, dlaczego po wielu stuleciach ludzie nie potrafili odczytać hieroglifów

**Rozdział II. Starożytna Grecja**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: demokracja, zgromadzenie ludowe
* z pomocą nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: danina, sojusz
* z pomocą nauczyciela przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: mity, heros
* z pomocą nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion
* opisuje rolę sportu w codziennym życiu
* z pomocą nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminem: imperium
* uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim”
* określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia
* wyjaśnia, dlaczego w przeszłości ludzie mieli problem ze wznoszeniem wysokich budowli

**Rozdział III. Starożytny Rzym**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: dyktator, cesar
* wskazuje na mapie: Rzym
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: prowincja, legiony, plemiona barbarzyńskie, wielka wędrówka ludów
* przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy
* z pomocą nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu
* omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament
* wskazuje na mapie: przebieg bursztynowego szlaku (Pruszcz Gdański, Kalisz, Brama Morawska)
* wyjaśnia, czym jest bursztyn i do czego się go stosuje

**Rozdział IV. Początki średniowiecza**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: ikona, freski, mozaika
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: oaza, islam, Allach, Koran, meczet
* z pomocą nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: cesarstwo, możnowładca
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki”
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: prawosławie, ekskomunika
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie
* opisuje wygląd rycerzy zakonnych
* wyjaśnia, do jakich celów został powołany zakon templariuszy

**Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: senior, wasal, hołd lenny, przywilej
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: rycerz, herb, kopia, ostrogi
* opisuje uzbrojenie rycerzy
* z pomocą nauczyciela omawia, z jakimi konsekwencjami wiązała się porażka w turnieju
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, pług, radło, brona
* porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: zakon, klasztor, uniwersytet
* z pomocą nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację
* wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: katedra, witraże, miniatura
* z pomocą nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce
* wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej

**Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: wielka wędrówka ludów, plemię
* z pomocą nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: książę,
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska”
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: arcybiskupstwo, koronacja
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminem: insygnia królewskie
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: senior i juniorzy, zasada senioratu
* posługuje się terminami: gród, podgrodzie, danina, posługi
* przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu
* opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania
* wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów
* tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych

**Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku**

* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska
* z pomocą nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”
* wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminem: unia personalna
* przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę
* z pomocą nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim
* przedstawia, kim był Jan Matejko
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: wojska zaciężne, żołd
* z pomocą nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza
* z pomocą nauczyciela posługuje się terminami: szlachta, sejm walny, izba poselska, senat

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą oraz dodatkowo:

**Rozdział I. Pierwsze cywilizacje**

* poprawnie posługuje się terminami: pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza
* przedstawia, skąd wywodzą się praludzie
* opisuje życie ludzi pierwotnych
* charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza
* wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka
* samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon
* wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii
* poprawnie posługuje się terminami: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag
* wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej
* opisuje zakres władzy faraona
* poprawnie posługuje się terminami: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska
* wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę
* wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem
* poprawnie posługuje się terminami: Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak
* wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu
* wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej
* wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie
* poprawnie posługuje się terminami: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński
* wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka
* porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne
* wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma a historią i prehistorią
* omawia przyczyny wynalezienia pisma
* wyjaśnia, na czym polegały trudności w odczytaniu hieroglifów

**Rozdział II. Starożytna Grecja**

* poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora
* wskazuje na mapie: Grecję, Ateny
* wyjaśnia znaczenie terminu demokracja i charakteryzuje demokrację ateńską
* wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)
* wyjaśnia, kim był Perykles
* opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach
* poprawnie posługuje się terminami: danina, sojusz, hoplita, falanga
* przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego
* wyjaśnia, dlaczego Spartan uważano za najlepszych wojowników greckich
* wskazuje na mapie: Spartę, Persję
* wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas
* charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty
* posługuje się wyrażeniami: spartańskie warunki, mówić lakonicznie
* wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich
* wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę
* zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e.
* poprawnie posługuje się terminami: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański
* przedstawia wierzenia starożytnych Greków
* wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję
* wyjaśnia, kim był Homer
* charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali
* omawia różne mity greckie
* przedstawia treść Iliady i Odysei
* wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: koń trojański
* poprawnie posługuje się terminami: Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski
* wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji
* opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych
* opisuje charakter i cele antycznego teatru
* przedstawia dokonania nauki greckiej
* objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli
* wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles
* zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e.
* poprawnie posługuje się terminami: imperium, węzeł gordyjski, hellenizacja
* wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie
* opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego
* opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego)
* wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej
* przedstawia skutki podbojów Aleksandra
* zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e.
* posługuje się terminami: falanga macedońska, kultura hellenistyczna
* przedstawia, w jaki sposób działała latarnia w starożytności
* opisuje losy latarni na Faros

**Rozdział III. Starożytny Rzym**

* poprawnie posługuje się terminami: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz
* przedstawia legendarne początki Rzymu
* wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński
* omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta
* charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy
* przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich
* opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami
* zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e.
* poprawnie posługuje się terminami: prowincja, legiony, romanizacja, plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie, wielka wędrówka ludów
* wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego
* wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol
* omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego
* opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie
* opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego
* zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.
* zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego
* poprawnie posługuje się terminami: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki
* wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały
* charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego
* wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem
* opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum
* wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw
* poprawnie posługuje się terminami: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana
* wyjaśnia powiedzenie: Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu
* uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów
* omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej
* wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu
* omawia dokonania Wergiliusza i Horacego
* poprawnie posługuje się terminami: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański
* charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa
* wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan
* omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego
* wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu
* wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa
* wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa
* zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e.
* wyjaśnia, dlaczego bursztyn był ceniony przez Rzymian
* wyjaśnia rolę szlaków handlowych

**Rozdział IV. Początki średniowiecza**

* poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika
* wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego
* tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem
* wyjaśnia znaczenie wyrażenia bizantyjski przepych
* wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego
* charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce
* podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego
* zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.
* zna postać Justyniana I Wielkiego
* omawia dokonania Justyniana I Wielkiego
* poprawnie posługuje się terminami: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski
* omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów
* wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności
* przedstawia postać i działalność Mahometa
* omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu
* charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu
* zaznacza na osi czasu datę: 622 r.
* poprawnie posługuje się terminami: Frankowie, , majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka
* wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym
* wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła Karolingów
* charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego
* przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki
* zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.
* omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I
* poprawnie posługuje się terminami: dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat
* wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie
* przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV
* wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej
* wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne
* przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.
* przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji
* zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r.
* poprawnie posługuje się terminami: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie
* wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat
* wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat
* omawia skutki pierwszej krucjaty
* przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania
* opisuje skutki wypraw krzyżowych
* przedstawia postać: Urbana II
* zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r.
* przedstawia genezę bogactwa templariuszy
* opisuje mit skarbu templariuszy
* przedstawia dzieje templariuszy po upadku Królestwa Jerozolimskiego
* opisuje losy ostatniego mistrza zakonu Jakuba de Molay

**Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza**

* poprawnie posługuje się terminami: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo
* przedstawia, jak wyglądał hołd lenny
* wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym
* omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym
* opisuje zależność między seniorem a wasalem
* poprawnie posługuje się terminami: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego
* wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem
* opisuje uzbrojenie rycerskie
* opisuje życie codzienne rycerstwa
* przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego
* opisuje ceremonię pasowania na rycerza
* przedstawia, w jaki sposób byli nagradzani zwycięzcy turniejów
* wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach
* poprawnie posługuje się terminami: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona
* opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta
* charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast
* opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej
* wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi
* przedstawia organy samorządu miejskiego
* charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan
* wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka
* poprawnie posługuje się terminami: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet
* charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu
* opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym
* przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne
* wyjaśnia określenie benedyktyńska praca
* charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo
* porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne
* przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu
* poprawnie posługuje się terminami: biblia pauperum, katedra, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał
* wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała biblia pauperum
* charakteryzuje styl romański
* omawia cechy stylu gotyckiego

**Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów**

* poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie
* przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich
* charakteryzuje wierzenia Słowian
* wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich
* przedstawia najstarsze państwa słowiańskie
* wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim
* wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody
* poprawnie posługuje się terminami: książę, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex
* wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski
* opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy
* zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.
* wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I
* przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I
* wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I
* opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami
* poprawnie posługuje się terminami: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja
* opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów
* wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite
* omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III
* zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r.
* przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie
* opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami
* poprawnie posługuje się terminem: insygnia królewskie
* wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”
* wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela
* omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława
* zaznacza na osi czasu datę: 1076 r.
* opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego
* ocenia postawę Bezpryma
* przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego
* charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego
* poprawnie posługuje się terminami: palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy
* wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego
* opisuje postaci: Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława Krzywoustego i Zbigniewa
* zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r.
* opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie
* przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem
* opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa
* przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami
* omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego
* poprawnie posługuje się terminami: gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna
* charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim
* omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów
* przedstawia charakter drużyny książęcej
* wyjaśnia powinności ludności względem władcy
* przedstawia dokonania postaci: Galla Anonima i Wincentego Kadłubka
* omawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima
* wymienia przyczyny powstania kronik

**Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku**

* poprawnie posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka
* charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego
* wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego
* omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego
* zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r.
* opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia
* omawia skutki rozbicia dzielnicowego
* opisuje kolonizację na ziemiach polskich
* poprawnie posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec
* wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków
* omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka
* zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r.
* przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II
* opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie
* przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju
* opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami
* poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska
* wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę
* zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r., 1364 r.
* przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu
* charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego
* wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa
* poprawnie posługuje się terminami: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie
* wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej
* opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem
* wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń
* opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena
* zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r.
* przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę
* wymienia postanowienia unii w Krewie
* przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu
* wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle
* wyjaśnia, w jaki sposób Jan Matejko przygotowywał się do namalowania obrazu
* wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła
* poprawnie posługuje się terminami: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd
* wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w.
* omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka
* zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r.
* przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej
* charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka
* opisuje przebieg wojny trzynastoletniej
* przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego
* poprawnie posługuje się terminami: monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat
* przedstawia sejm walny oraz jego skład
* zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r.
* wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę
* wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce
* przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie
* wyjaśnia znaczenie konstytucji Nihil novi

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeńopanował materiał wymagany na ocenę dostateczną oraz dodatkowo:

**Rozdział I. Pierwsze cywilizacji**

* porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym
* wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna
* przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza
* opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji
* charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii
* wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym
* wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej
* przedstawia strukturę społeczną Egiptu
* podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan
* opisuje główne etapy historii Izraelitów
* charakteryzuje judaizm
* porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela
* opisuje system kastowy w Indiach
* charakteryzuje wierzenia hinduistyczne
* wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń
* przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły
* wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości
* charakteryzuje i przedstawia znaczenie Kamienia z Rosetty
* wyjaśnia, jak udało się odczytać hieroglify

**Rozdział II. Starożytna Grecja**

* wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)
* wyjaśnia, kim był Perykles
* opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach
* charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty
* posługuje się wyrażeniami: spartańskie warunki, mówić lakonicznie
* wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich
* wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę
* zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e.
* charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali
* omawia różne mity greckie
* przedstawia treść Iliady i Odysei
* wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: koń trojański
* opisuje charakter i cele antycznego teatru
* przedstawia dokonania nauki greckiej
* objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli
* wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles
* zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e.
* wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej
* przedstawia skutki podbojów Aleksandra
* zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e.
* posługuje się terminami: falanga macedońska, kultura hellenistyczna
* opisuje losy latarni na Faros

**Rozdział III. Starożytny Rzym**

* charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy
* przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich
* opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami
* zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e.
* opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie
* opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego
* zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.
* zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego
* wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem
* opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum
* wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw
* uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów
* omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej
* wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu
* omawia dokonania Wergiliusza i Horacego
* wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu
* wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa
* wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa
* zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e.
* wyjaśnia rolę szlaków handlowych

**Rozdział IV. Początki średniowiecza**

* wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego
* charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce
* podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego
* zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.
* zna postać Justyniana I Wielkiego
* omawia dokonania Justyniana I Wielkiego
* przedstawia postać i działalność Mahometa
* omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu
* charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu
* zaznacza na osi czasu datę: 622 r.
* wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła Karolingów
* charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego
* przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki
* zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.
* omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I
* wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej
* wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne
* przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.
* przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji
* zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r.
* przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania
* opisuje skutki wypraw krzyżowych
* przedstawia postać: Urbana II
* zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r.
* przedstawia dzieje templariuszy po upadku Królestwa Jerozolimskiego
* opisuje losy ostatniego mistrza zakonu Jakuba de Molay

**Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza**

* omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym
* opisuje zależność między seniorem a wasalem
* opisuje życie codzienne rycerstwa
* przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego
* opisuje ceremonię pasowania na rycerza
* wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach
* wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi
* przedstawia organy samorządu miejskiego
* charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan
* wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka
* przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne
* wyjaśnia określenie benedyktyńska praca
* charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo
* porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne
* przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu
* charakteryzuje styl romański
* omawia cechy stylu gotyckiego

**Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów**

* przedstawia najstarsze państwa słowiańskie
* wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim
* wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody
* przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I
* wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I
* opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami
* przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie
* opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami
* opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego
* ocenia postawę Bezpryma
* przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego
* charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego
* opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie
* przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem
* opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa
* przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami
* omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego
* przedstawia charakter drużyny książęcej
* wyjaśnia powinności ludności względem władcy
* omawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima
* wymienia przyczyny powstania kronik

**Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku**

* opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia
* omawia skutki rozbicia dzielnicowego
* opisuje kolonizację na ziemiach polskich
* przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II
* opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie
* przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju
* opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami
* przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu
* charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego
* wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa
* przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę
* wymienia postanowienia unii w Krewie
* przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu
* wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle
* wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła
* przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej
* charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka
* opisuje przebieg wojny trzynastoletniej
* przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego
* wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę
* wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce
* przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie
* wyjaśnia znaczenie konstytucji Nihil novi

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dobrą oraz dodatkowo:

**Rozdział I. Pierwsze cywilizacje**

* wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia
* wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej
* wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty
* objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a skodyfikowanym
* tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa
* wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny
* opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy
* charakteryzuje dokonania najważniejszych przywódców religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)
* wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem
* charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między Wschodem a Zachodem
* przedstawia terakotową armię jako zabytek kultury chińskiej
* wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy
* wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe
* przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego
* wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego
* przedstawia postać oraz dokonania Jeana F. Champolliona

**Rozdział II. Starożytna Grecja**

* wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną
* opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy
* wyjaśnia genezę biegów maratońskich
* tłumaczy znaczenie zwrotu: wrócić z tarczą lub na tarczy
* opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków
* omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków
* przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich
* porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi
* omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej
* charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego
* charakteryzuje siedem cudów świata

**Rozdział III. Starożytny Rzym**

* omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej
* porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej
* wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium
* wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy
* wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: chleba i igrzysk!
* wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa
* opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie
* wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem
* podaje argumenty za twierdzeniem i przeciw niemu, że miasto Kalisz istniało w starożytności

**Rozdział IV. Początki średniowiecza**

* wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola
* uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką
* wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw
* wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem
* podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków
* wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej
* tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy
* wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę
* omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym
* omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy
* przedstawia legendę o św. Graalu

**Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza**

* wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane
* przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa
* opisuje przebieg turniejów rycerskich
* opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce
* znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości
* porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze
* wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz
* porównuje styl gotycki i romański
* przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego

**Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów**

* podaje przykłady tradycji pogańskich zachowanych do czasów współczesnych
* wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański
* uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski
* wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim
* opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski
* opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego
* wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem
* ocenia postawę Bolesława wobec brata
* wyjaśnia zasadę senioratu
* wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron
* wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza
* określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka

**Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku**

* przedstawia historię zakonu krzyżackiego
* wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu
* wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki
* wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa
* tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej
* wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka
* charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji
* wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński
* wymienia cele namalowania obrazu Bitwa pod Grunwaldem
* omawia nieścisłości w przekazie historycznym obrazu Bitwa pod Grunwaldem
* wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego
* porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego
* uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki
* przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce
* tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową
* wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu

Celująca (6)

Na **ocenę celującą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą oraz:

**Rozdział I. Pierwsze cywilizacje**

* wyjaśnia pojęcie ewolucji
* charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka
* porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach
* przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii
* wymienia współczesne przedmioty, których powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom ludów Mezopotamii
* opisuje etapy pochówku faraonów
* charakteryzuje najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina Królów, grobowiec Tutenchamona, popiersie Neferetiti), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel
* wyjaśnia terminy: synagoga, rabin
* podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce
* charakteryzuje buddyzm
* opowiada o filozofii Konfucjusza
* podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny
* opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy)
* wyjaśnia, jaki był wpływ wyprawy Napoleona do Egiptu oraz odczytania hieroglifów na pojawienie się egiptologii

**Rozdział II. Starożytna Grecja**

* wyjaśnia, w jaki sposób kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego
* porównuje ustroje Aten i Sparty
* opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidasa
* wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantala, nić Ariadny
* opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi
* charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym
* przybliża postać i dokonania Archimedesa
* podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę
* przedstawia siedem cudów świata
* wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego
* omawia inny wybrany obiekt z listy siedmiu cudów świata starożytnego

**Rozdział III. Starożytny Rzym**

* wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu republika przez Rzymian i współcześnie
* przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski
* przedstawia postać Hannibala i wojny punickie
* pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie
* przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera
* przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności
* opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie
* ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź
* przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona)
* opisuje, jakie ludy żyły na ziemiach polskich w okresie funkcjonowania bursztynowego szlaku

**Rozdział IV. Początki średniowiecza**

* wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią
* opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów
* wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie
* ocenia potrzebę tolerancji religijnej
* wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem
* wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król”
* przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego
* przedstawia informacje, które z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola
* ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami a muzułmanami
* wskazuje posiadłości zakonu na obszarze dzisiejszej Polski

**Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza**

* wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie
* przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu
* wyjaśnia, dlaczego współczesna młodzież organizuje się w bractwa rycerskie i kultywuje tradycję rycerską; podaje przykład takiego bractwa
* przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie
* znajduje i przedstawia informacje o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku
* opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia
* znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju

**Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów**

* wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich
* przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim
* omawia dokument Dagome iudex i jego wartość jako źródła historycznego
* przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich
* wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego
* wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego
* ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego
* przedstawia postać Galla Anonima
* wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza
* ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu
* wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych
* przedstawia przykład innej średniowiecznej kroniki polskiej

**Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku**

* charakteryzuje sposób walki Mongołów
* przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego
* przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju
* przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami
* wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów
* przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego
* uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj
* wyjaśnia, jakie warunki powinno spełniać dzieło sztuki, aby można je było traktować jako źródło historyczne
* omawia inne dzieło Jana Matejki
* przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski
* wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo
* ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę

**GEOGRAFIA:**

Na ocenę **dopuszczającą** uczeń:

(Mapa Polski)

* opisuje czym zajmuje się geografia oraz wymienia główne źródła informacji geograficznej,
* wyjaśnia czym jest mapa i wymienia jej elementy,
* odczytuje podstawowe informacje z mapy i planu (kierunek, wysokość, znaki kartograficzne z użyciem legendy).

(Krajobrazy Polski)

* wyjaśnia czym jest krajobraz i wymienia jego składniki,
* wskazuje na mapie pasy rzeźby terenu: pobrzeża, pojezierza, niziny, wyżyny, kotliny, góry,
* wskazuje na mapie obiekty takie jak: największe miasta, najdłuższe rzeki, największe jeziora, najbardziej znane parki narodowe, najważniejsze regiony,
* zna przykłady zwierząt, roślin i gleb występujących w wybranych regionach.

(Lądy i oceany świata)

* wskazuje elementy zamieszczone na globusie ułatwiające lokalizację obiektów na świecie,
* wskazuje na globusie kontynenty i oceany,
* wymienia najważniejszych odkrywców.

(Krajobrazy świata)

* wie czym jest pogoda i klimat,
* wskazuje strefy klimatyczne i krajobrazowe używając różnych źródeł,
* zna przykłady roślin i zwierząt poszczególnych stref krajobrazowych.

Dostateczna (3)

Na ocenę **dostateczną** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą oraz dodatkowo:

(Mapa Polski)

* używając legendy, odczytuje informacje z mapy,
* oblicza wysokość względną,
* stosuje różne skale mapy,
* zna różne rodzaje map.

(Krajobrazy Polski)

* porównuje krajobraz naturalny i kulturowy,
* wskazuje na mapie swoją/wybraną okolicę,
* opisuje cechy krajobrazu regionów,
* zna atrakcje turystyczne regionów,
* zna ogólne informacje o Tatrach (najwyższe szczyty, cechy krajobrazu, atrakcje turystyczne).

(Lądy i oceany świata)

* posługuje się siatką geograficzną i kartograficzną,
* porównuje wielkości i kształty kontynentów i oceanów,
* wskazuje trasy pierwszych wypraw geograficznych.

(Krajobrazy świata)

* odczytuje wartości z klimatogramu,
* omawia podstawowe różnice pomiędzy strefami klimatycznymi,
* zna typy klimatów strefy umiarkowanej,
* zna główne elementy budowy lasu deszczowego i krajobrazu wysokogórskiego.

Dobra (4)

Na ocenę **dobrą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dostateczną i dopuszczającą oraz dodatkowo:

(Mapa Polski)

* oblicza odległość na mapie,
* przekształca skalę na podziałkę liniową i na odwrót,
* wyjaśnia jak i po co używa się mapy w terenie,
* porównuje różne rodzaje map i zna ich zastosowanie.

(Krajobrazy Polski)

* charakteryzuje pasy rzeźby terenu,
* opisuje krajobraz swojej/wybranej okolicy,
* omawia wpływ zlodowaceń na krajobraz,
* opisuje wpływ działalności człowieka na krajobraz oraz wpływ środowiska na działalność człowieka,
* charakteryzuje rzeźbę krasową,
* omawia piętrowość roślinno-klimatyczną Tatr.

(Lądy i oceany świata)

* opisuje przyczyny i skutki odkryć geograficznych,
* opisuje trasy wypraw Marca Polo, Ferdynanda Magellana i Krzysztofa Kolumba.

(Krajobrazy świata)

* wskazuje wartości ekstremalne temperatury powietrza i sumy opadów na mapie świata,
* charakteryzuje strefy klimatyczne i omawia kryteria ich wydzielania,
* charakteryzuje warstwy lasu deszczowego i pietra klimatyczno-roślinne Himalajów.

Bardzo dobra (5)

Na ocenę **bardzo dobrą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dostateczną, dopuszczającą, dobrą oraz dodatkowo:

(Mapa Polski)

* przekształca różne rodzaje skali i podziałek,
* oblicza długość skomplikowanej trasy na mapie,
* wybiera odpowiednia mapę do omówienia danego zagadnienia,
* rozpoznaje obiekty i formy terenu na mapie.

(Krajobrazy Polski)

* charakteryzuje najważniejsze obiekty dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego regionów,
* opisuje krajobraz swojej/wybranej okolicy i porównuje go z krajobrazem regionu, w którym się znajduje,
* opisuje wpływ turystyki, gospodarki i rolnictwa na regiony,
* opisuje krajobraz wielkomiejski,
* porównuje krajobraz Tatr Zachodnich i Wschodnich.

(Lądy i oceany świata)

* lokalizuje wybrane obiekty na mapie świata,
* opisuje inne ważne podróże i odkrycia geograficzne.

(Krajobrazy świata)

* oblicza wartości elementów klimatu dla wybranego regionu świata,
* omawia sposoby radzenia sobie z warunkami klimatycznymi mieszkańców poszczególnych stref klimatycznych,
* omawia rolnictwo poszczególnych stref klimatycznych.

Celująca (6)

Na ocenę **celującą** uczeń opanował materiał wymagany na niższe oceny oraz dodatkowo:

(Mapa Polski)

* posługuje się mapami i planami w terenie,
* planuje trasę z użyciem map i planów,
* tworzy prostą mapę.

(Krajobrazy Polski)

* porównuje krajobraz poszczególnych regionów i zna przyczyny różnic,
* planuje zagospodarowanie terenu swojej/wybranej okolicy,
* planuje wycieczkę po regionie lub dużym mieście,
* porównuje regiony rolnicze,
* omawia wpływ działalności człowieka na środowisko Tatr.

(Lądy i oceany świata)

* ocenia znaczenie odkryć geograficznych.

(Krajobrazy świata)

* omawia czynniki wpływające na klimaty Ziemi,
* szczegółowo porównuje elementy stref klimatycznych (np. las deszczowy – las strefy umiarkowanej pod względem budowy, świata roślin i zwierząt, wykorzystania przez człowieka itp.).